

PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE D'ISTITUTO



EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ

- ▶ Riflettere sul valore dell'amicizia
- ▶ Riflettere sull'importanza della collaborazione e della partecipazione

EDUCAZIONE STRADALE

- ▶ Riconoscere i segnali stradali convenzionali e imparare a rispettare le principali norme della sicurezza sulla strada

EDUCAZIONE AMBIENTALE

- ▶ Comprendere l'importanza della tutela del proprio ambiente e di tutti gli esseri viventi, favorendo forme di cooperazione e di solidarietà

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

EDUCAZIONE ALIMENTARE E ALLA SALUTE

- ▶ Assumere atteggiamenti di cura

EDUCAZIONE INTERCULTURALE

- ▶ Conoscere diversi modi di vivere e cogliere il valore della diversità

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA UNITARIA E PLURALE

- ▶ Riconoscere i segni di appartenenza ad una comunità e rispettarne le regole in modo eticamente responsabile
- ▶ Riconoscere e rispettare il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio facendo riferimento alle carte nazionali, europee e mondiali

**Scuola
dell'Infanzia**

Programmazione annuale



Al fine di promuovere la “qualità” della vita dei bambini e delle bambine che la frequentano, la Scuola dell’Infanzia, attraverso un corretto rapporto di integrazione e di continuità con la famiglia e le altre agenzie formative, accoglie ed interpreta i loro bisogni e le loro esperienze vitali in modo da assicurare a ciascuno avvertibili competenze!

Immagini, Suoni, Colori

(arte, musica, multimedialità)

Sensibilità critico - espressiva

ascoltare
ritmizzare
esprimere
creare
decodificare

Idiscorsi e le parole
(comunicazione, lingua cultura)
Capire e farsi capire
fruizione
produzione
elaborazione
qualificazione

Dimensioni di
sviluppo

Il Corpo e il movimento
(identità, autonomia, salute, gestualità)
Riconoscere le proprie capacità psichiche e motorie
ed avere cura del proprio corpo

corporeità
piacere senso-motorio
coordinazione
comunicazione - relazione

Processi psicologici di apprendimento

Ambienti di vita e
Contesti educativi

Il Se e l'Altro
(le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)
Capire se stesso e gli altri

identità
sicurezza
autostima
fiducia
compartecipazione/Condivisione
appartenenza
uguaglianza/diversità

La conoscenza del mondo
(ordine, misura, spazio, tempo, natura)

Operazionalità
collocare - raggruppare
ordinare - quantificare
misurare

Previsioni - anticipazioni - ipotesi
percepire - manipolare
esplorare - osservare
rappresentare - progettare

Finalità della scuola dell'infanzia

PROMUOVERE LO SVILUPPO

Dell'identità personale:

- Sicurezza;
- Stima di sé;
- Fiducia nelle proprie capacità;
- Motivazione al passaggio dalla curiosità alla ricerca;
- Equilibrio e positività degli stati affettivi;
- Riconoscimento e apprezzamento dell'identità personale e altrui

Dell'autonomia:

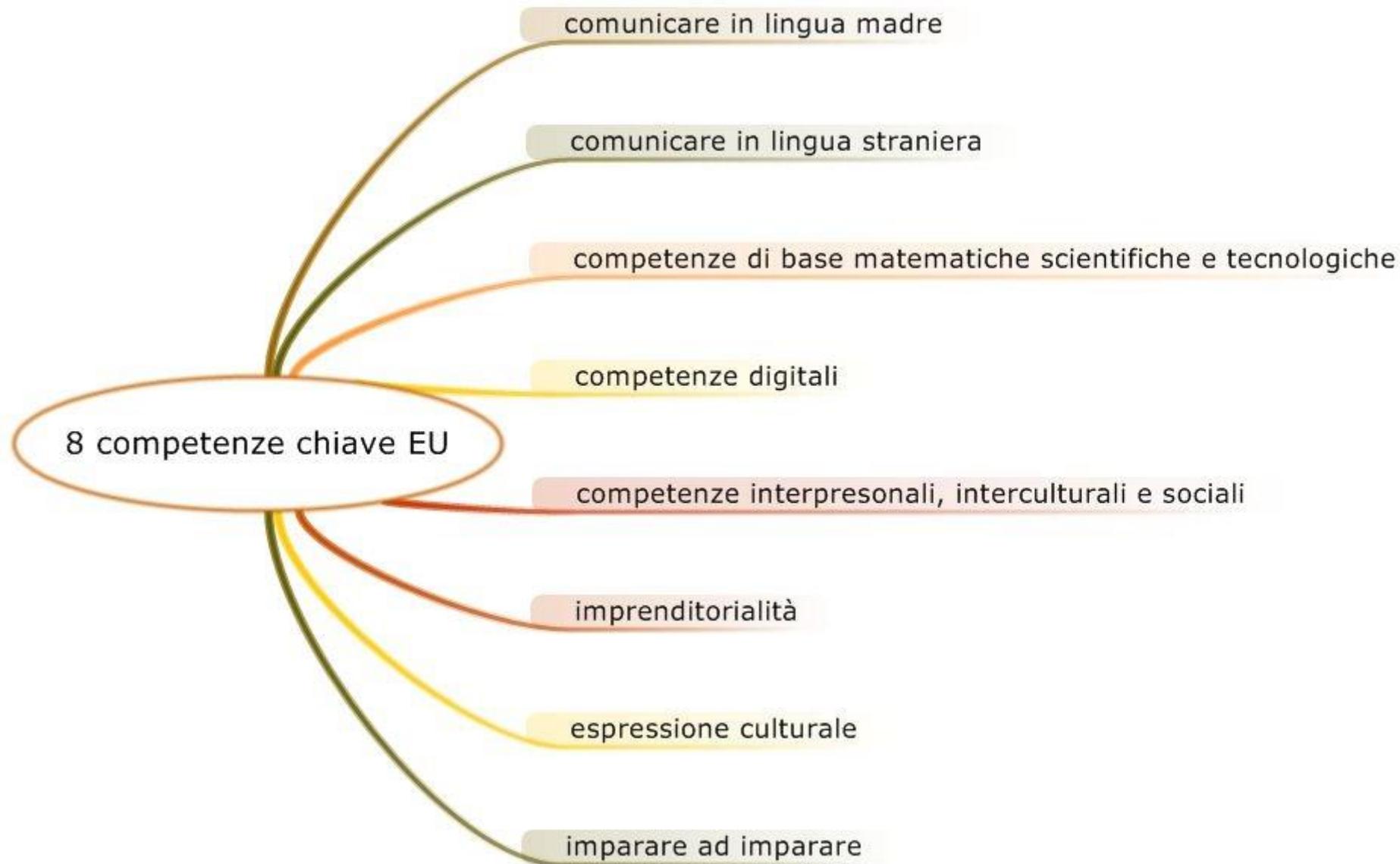
- Espressione e controllo di emozioni e sentimenti;
- Capacità di orientamento personale;
- Capacità di compiere scelte;
- Disponibilità all'interazione costruttiva;
- Apertura alla scoperta;
- Interiorizzazione e rispetto dei valori di: libertà, di cura di sé, degli altri e dell'ambiente, di solidarietà, di giustizia, di impegno ad agire per il bene comune;
- Senso di responsabilità

Delle competenze:

- Consolidamento di capacità percettive, sensoriali, motorie, sociali, linguistiche, intellettive attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto;
- Utilizzo di strumenti linguistici e modalità rappresentative;
- Comprensione, narrazione, rappresentazione di fatti significativi;
- Intuizione, immaginazione, creatività, gusto estetico

Della cittadinanza:

- Scoperta "dell'altro" e dei suoi bisogni;
- Gestione dei contrasti attraverso regole condivise;
- Valorizzazione delle diverse identità;
- Espressione del proprio pensiero e rispetto per quello degli altri;
- Sensibilità ai valori di uguaglianza, legalità, solidarietà.



Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI	COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	COMPETENZE
IL SÉ E L'ALTRO Identità Sicurezza Autostima Fiducia Compartecipazione/ condivisione Appartenenza Uguaglianza/diversità	Le grandi domande	Competenze morali, civiche e interculturali Imparare ad imparare	Sviluppa il senso dell'identità personale.	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepisce le proprie esigenze. ● Percepisce i propri sentimenti. ● Sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
			Sa di avere una storia personale e familiare.	Conosce le tradizioni: <ul style="list-style-type: none"> ● della famiglia ● della comunità. ● Le mette a confronto con le altre ● Sviluppa il senso di appartenenza.
	Il senso morale		<ul style="list-style-type: none"> ● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi; ● sulle diversità culturali; ● su ciò che è bene e su ciò che è male. ● Sulla giustizia 	Dimostra consapevolezza: <ul style="list-style-type: none"> ● dei propri diritti; ● delle regole ● del vivere insieme ● dei doveri.
			Il vivere insieme	Riflette e si confronta.
	Sa argomentare e confrontarsi			<ul style="list-style-type: none"> ● Sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini. ● gioca e lavora in modo costruttivo e creativo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

IL CORPO E IL MOVIMENTO Corporeità Piacere senso – motorio Coordinazione Comunicazione/ relazione	Identità	Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il proprio corpo, le sue parti e lo rappresenta fermo e in movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo. • Riconosce le differenze sessuali e di sviluppo. 	
				<ul style="list-style-type: none"> • Prova piacere nel movimento. • Sperimenta schemi posturali e motori. • Controlla l'esecuzione del gesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con gli altri nei giochi di movimento. • Sa usare piccoli attrezzi. • Valuta il rischio
				Percepisce il potenziale espressivo e comunicativo del proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none"> • Vive pienamente la propria corporeità
	Autonomia		Raggiunge una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segnali del corpo 	
	Salute	Spirito d'iniziativa e imprenditorialità	Adotta pratiche corrette	<ul style="list-style-type: none"> • ha cura di sé • Ha cura della sua igiene • Segue una sana alimentazione. 	
	Gestualità		Comunica ed esprime emozioni	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e si esprime attraverso la drammatizzazione 	

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

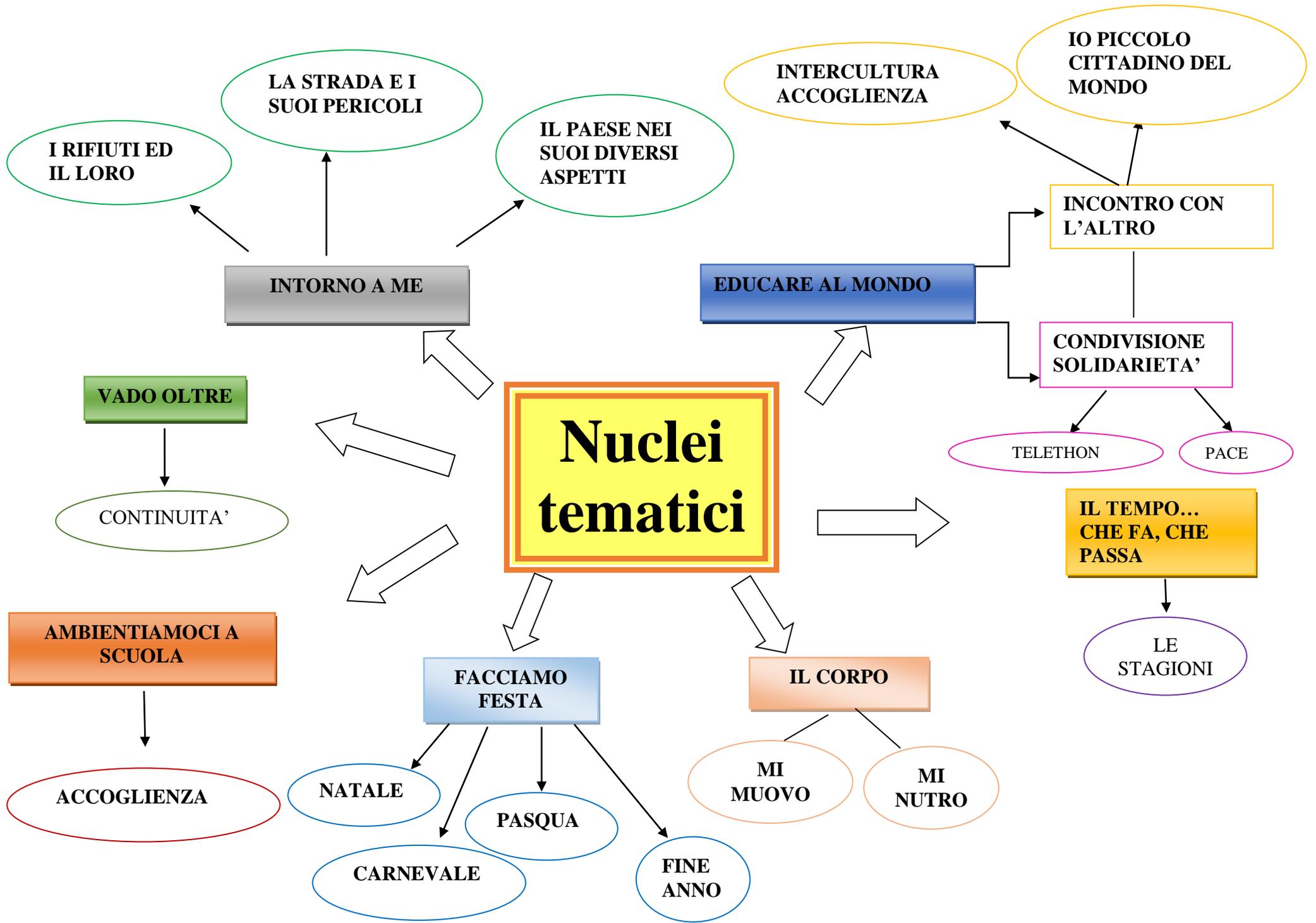
IMMAGINI SUONI COLORI Ascoltare Ritmizzare Esprimere Creare Decodificare	Arte	Imparare ad imparare		<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e sperimenta le tecnologie digitali.
	Musica		Sviluppa interesse per l'ascolto della musica	<ul style="list-style-type: none"> • Segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo..
		Consapevolezza ed espressione culturale	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la voce, il corpo e gli oggetti per produzioni musicali. • Sperimenta e combina elementi musicali di base. • Produce semplici sequenze sonoro-musicali.
			Esplora i primi alfabeti musicali.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza simboli informali per codificare i suoni percepiti e riprodurli
	Multimedialità	Competenze digitali	Esplora e sperimenta le tecnologie digitali.	Utilizza i linguaggi multimediali: <ul style="list-style-type: none"> • Fotografia • Cinema • Lim

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

<p>CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>Osservare Rappresentare Progettare Collocare Raggruppare Ordinare Quantificare Misurare</p>	Ordine	Competenza matematica e competenze di base in Scienze e Tecnologia	Raggruppa e ordina	<ul style="list-style-type: none"> • secondo criteri • utilizza semplici simboli per registrare
	Misura		Esegue misurazioni	<ul style="list-style-type: none"> • mediante semplici strumenti • confronta e valuta quantità
	Spazio	Imparare a imparare	Colloca correttamente nello spazio	<ul style="list-style-type: none"> • se stesso • oggetti • persone • segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali • sa collocare le azioni nel tempo della giornata • riferisce eventi del passato recente
	Tempo		Si orienta nel tempo	
	Natura		<p>Osserva i fenomeni naturali</p> <p>Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti</p> <p>è curioso ed esplorativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo • coglie le trasformazioni • con attenzione e sistematicità • pone domande

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>Fruizione Produzione Elaborazione Qualificazione</p>	Comunicazione	Comunicare in lingua madre	Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare	<p>Esprime e comunica agli altri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le proprie emozioni • i propri sentimenti • le proprie argomentazioni • i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale • racconta • inventa storie • ascolta e comprende narrazioni • chiede e offre spiegazioni
	Lingua		Imparare ad imparare	Sviluppa la padronanza d'uso della lingua
		Arricchisce e precisa il proprio lessico		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende parere e discorsi
	Cultura	Formula ipotesi sulla lingua scritta		<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura • Confronta lingue diverse • Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni • Inventa nuove parole
		Ragiona sulla lingua		
			Comunicare in lingua straniera	



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL SÉ E L'ALTRO

- Rafforzare l'identità personale, l'autonomia, la stima di sé.
- Rispettare ed aiutare gli altri;
- Lavorare in gruppo;
- Vivere esperienze che suscitano sentimenti diversi;
- Conoscere la propria realtà territoriale;
- Soffermarsi sui grandi, eterni interrogativi della vita;
- Sviluppare la consapevolezza dei propri sentimenti controllarli ed eprimerli adeguatamente.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Sviluppare/Potenziare la coscienza del sé corporeo;
- Conoscere le parti del corpo e rappresentarlo in modo strutturato;
- Comprendere l'importanza di una sana alimentazione e dell'igiene personale;
- Muoversi spontaneamente ed in modo guidato, da soli ed in gruppo;
- Controllare gli schemi motori dinamici generali;
- Provare il piacere di coordinare le attività con quelle degli altri.

IMMAGINI SUONI COLORI

- Comunicare ed esprimere emozioni, raccontare sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- Esprimersi attraverso la pittura ed utilizzare diverse tecniche espressive;
- Esprimersi attraverso le diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.
- Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Ascoltare e comprendere racconti letti;
- Descrivere le proprie esperienze;
- Usare la lingua per giocare e per esprimersi in modo personale e creativo;
- Utilizzare la voce per imitare, raccontare, inventare storie;
- Scoprire semplici elementi di altre lingue.
- Approcciarsi alla parola scritta;
- Accostarsi ai nuovi media scrittura digitale;
- Associare immagine a parola.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Conoscere il proprio ambiente di vita nella sua dimensione naturale; tra uomo, mondo animale e mondo vegetale;
- Rispettare l'ambiente naturale e le prime regole di convivenza sociale;
- Sviluppare la capacità: di risolvere un problema di interpretare la realtà riferita ai diversi elementi naturali: fuoco, acqua, terra...; riflettere e spiegare un fenomenonaturale; di formulare ipotesi e previsioni di orientarsi nello spazio e nel tempo.
- Scoprire funzioni e possibili usi di macchine e strumenti tecnologici.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

... Sono gli ambienti che parlano, raccontano, di quanto avviene a scuola...

GLI SPAZI:

- **SPAZI ESTERNI:** cortile, giardino con angoli verdi.
- **SPAZI INTERNI COMUNI:** ingresso-corridoio allestito con attaccapanni, dove le rispettive pareti diventano dei veri e propri espositori di cartelloni o lavori realizzati dai bambini durante i vari percorsi didattici; sala mensa; servizi igienici; palestra e aula informatica.
- **SPAZI SEZIONE:** Gli spazi aula/sezione sono organizzati in modo da poter condurre attività di sezione (gruppi eterogenei per età) sia di intersezione (gruppi omogenei per età). Tutti gli spazi “sezione” sono caratterizzati oltre che dalla zona personale (individuata dal bambino dal suo contrassegno) da angoli strutturati a laboratori. I centri di interesse sono diversi: alcuni fissi, altri attivabili nel corso dell’anno sulla base della programmazione didattica e degli interessi del bambino e fruibili nel momento di intersezione. In ogni sezione sono predisposti numerosi angoli, quali:

ANGOLO DELLA LETTURA

Spazio strutturato in cui sono presenti libri di favole, libri riguardanti vari argomenti, e di vario tipo ...

ANGOLO TEATRALE O DEL TRAVESTIMENTO

E' uno spazio strutturato in cui sono presenti abiti, maschere, accessori come borse, mantelli ... ma anche un piccolo teatro con le marionette.

ANGOLO DELLA CASA

Spazio strutturato in cui sono presenti bambole, piatti, bicchieri, tazzine, cucina ecc.

ANGOLO DEL POLLICE VERDE

E' uno spazio strutturato, preferibilmente all'aperto, in cui sono presenti gli attrezzi da giardino.

ANGOLO DELLE COSTRUZIONI E DEI GIOCHI DI CONCETTUALIZZAZIONE

Spazio strutturato in cui sono presenti costruzioni di varia grandezza e materiali, puzzle e altri giochi a incastro oppure piccoli giochi da tavolo.

La progettazione curriculare, inoltre, è arricchita da attività laboratoriali quali:

**LABORATORIO GRAFICO-PITTORICO
LABORATORIO LINGUISTICO-ESPRESSIVO
LABORATORIO D'INGLESE
LABORATORIO LOGICO-MATEMATICO
LABORATORIO PSICO-MOTORIO**

ANGOLO GRAFICO PITTORICO

Spazio in cui sono presenti colori di ogni tipo, pennelli, spugne, gessi colorati, matite, cartoncini, farine. stoffe. lane . ecc.

ORGANIZZAZIONE ORARIA

Le sezioni della Scuola dell'Infanzia, inoltre, sono suddivise su più plessi, e precisamente:

n. 3 sezioni a Capo d'Orlando Centro, contraddistinte dai colori **VERDE**, **BLU** e **GIALLA**, per questo plesso i bambini indossano tuta a tinta unica e maglietta dello stesso colore della sezione di appartenenza **e organizzate secondo orario modulare**;

n. 1 sezione a Certari (fraz. Capo d'Orlando).

In entrambi i plessi l'organizzazione oraria è la seguente: dalle ore 8.00 alle ore 16.00;

n. 2 sezioni a Cresta (fraz. Naso) e n. 2 sezioni a Naso,
con la seguente organizzazione oraria: dalle ore **8,20/8,25 alle ore 16,20/25**.

Il suddetto orario è comprensivo del servizio mensa, i bambini che non usufruiscono di tale servizio devono essere prelevati entro le ore 12.00.

STRATEGIE METODOLOGICHE

```
graph TD; A[STRATEGIE METODOLOGICHE] --> B["CIRCLE TIME :  
“ il tempo del cerchio ”"]; A --> C[ASCOLTO ATTIVO]; A --> D[APPROCCIO MULTISENSORIALE]; A --> E[ATTIVITA' DI INTERSEZIONE]; A --> F["COOPERATIVE LEARNING:  
I BAMBINI LAVORANO IN PICCOLI GRUPPI PER RAGGIUNGERE OBIETTIVI COMUNI"]; A --> G[DIDATTICA LABORATORIALE]; A --> H[APPROCCIO LUDICO];
```

CIRCLE TIME :
“ il tempo del cerchio ”

**ASCOLTO
ATTIVO**

**APPROCCIO
MULTISENSORIALE**

**APPROCCIO
LUDICO**

**ATTIVITA' DI
INTERSEZIONE**

**DIDATTICA
LABORATORIALE**

**COOPERATIVE
LEARNING:**
I BAMBINI LAVORANO IN PICCOLI
GRUPPI PER RAGGIUNGERE
OBIETTIVI COMUNI

CONDOTTE ATTIVATE



MEZZI



GIOCHI

OGGETTI

LIBRI

SCHEDE
OPERATIVE

AUDIOVISIVI

MATERIALI
VARI

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, in quanto *“riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità”*.

(Indicazioni nazionali 2012)



L'osservazione, occasionale e sistematica, a breve e medio termine, è sicuramente lo strumento di valutazione più valido, poiché consente di individuare le caratteristiche e le esigenze di ciascun bambino. Inoltre, ci si avvale anche di prove semi-strutturate (schede operative); verbalizzazioni; applicazioni e rappresentazioni grafiche.

ORARIO ANTIMERIDIANO**ORARIO ATTIVITÀ DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
CAPO D'ORLANDO**

ORARIO	8,00-9,00	9,00-11,00	11,00-12,00	12,00-13,00
LUNEDI'	ACCOGLIENZA	ATTIVITA' DI ROUTINE: APPELLO, CONTA, CALENDARIO, CIRCLE TIME, ECC.; MERENDA; ATTIVITA' CURRICULARI	ATTIVITA' CURRICULARI, LUDICHE E/O MOTORIE	PREPARAZIONE PER LA MENSA; PRANZO
MARTEDI'	ACCOGLIENZA	ATTIVITA' DI ROUTINE: APPELLO, CONTA, CALENDARIO, CIRCLE TIME; MERENDA, ECC.; ATTIVITA' CURRICULARI	ATTIVITA' CURRICULARI, LUDICHE -RICREATIVE	PREPARAZIONE PER LA MENSA; PRANZO
MERCOLEDI'	ACCOGLIENZA	ATTIVITA' DI ROUTINE: APPELLO, CONTA, CALENDARIO, CIRCLE TIME, MERENDA, ECC.	LABORATORIO MUSICALE, LABORATORIO SUL RICICLO, LABORATORIO GRAFICO-PITTORICO, LABORATORIO D'INGLESE (SOLO PER I BAMBINI DI 5 ANNI)	PREPARAZIONE PER LA MENSA; PRANZO
GIOVEDI'	ACCOGLIENZA	ATTIVITA' DI ROUTINE: APPELLO, CONTA, CALENDARIO, CIRCLE TIME; MERENDA, ECC. ; ATTIVITA' CURRICULARI	ATTIVITA' CURRICULARI, LUDICHE -RICREATIVE	PREPARAZIONE PER LA MENSA; PRANZO
VENERDI'	ACCOGLIENZA	ATTIVITA' DI ROUTINE: APPELLO, CONTA,CALENDARIO,CIRC LE TIME; MERENDA, ECC.	ATTIVITA' CURRICULARI E RELIGIONE	PREPARAZIONE PER LA MENSA; PRANZO
SABATO	ACCOGLIENZA	ATTIVITA' DI ROUTINE: APPELLO, CONTA, CALENDARIO, CIRCLE TIME, MERENDA, ECC.	ATTIVITA' CURRICULARI E PROGETTI VARI.	ATTIVITA' LUDICHE; RIORDINO MATERIALI; <u>USCITA.</u>

ORARIO POMERIDIANO

ORARIO	13,00-14,00	14,00-15,30	15,30-16,00
LUNEDI'	ATTIVITA' LUDICHE-RICREATIVE	ATTIVITA' CURRICULARI	RIORDINO MATERIALI; USCITA
MARTEDI'	ATTIVITA' LUDICHE-RICREATIVE	ATTIVITA' CURRICULARI	RIORDINO MATERIALI; USCITA
MERCOLEDI'	ATTIVITA' LUDICHE-RICREATIVE	ATTIVITA' CURRICULARI	RIORDINO MATERIALI; USCITA
GIOVEDI'	ATTIVITA' LUDICHE-RICREATIVE	ATTIVITA' CURRICULARI	RIORDINO MATERIALI; USCITA
VENERDI'	ATTIVITA' LUDICHE-RICREATIVE	ATTIVITA' CURRICULARI	RIORDINO MATERIALI; USCITA

ORARIO ANTIMERIDIANO

**ORARIO ATTIVITÀ DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
NASO-CRESTA**

ORARIO	8,20-9,10	9,10-9,40	9,40-10,15	10,15-10,45	10,45-12,10	12,15-13,30
LUNEDI'	INGRESSO ACCOGLIENZA -Giochi a tavolino e negli spazi strutturati - Canti - Girotondi	ATTIVITÀ DI ROUTINE: IN SEZIONE - Conversazioni - Presenze e incarichi.	IGIENE PERSONALE MERENDA	ATTIVITA' D'INTERSEZIONE - Giochi motori - Canti - Racconti	SVILUPPO UNITA' DI RICERCA ATTIVITA' LABORATORIALI L. LINGUISTICO ESPRESSIVO (Bambini 3-4-5 anni) (dalle ore 11.20 alle ore 12.15) L. LOGICO MATEMATICO (Bambini 3-4-5 anni) (dalle ore 11.20 alle ore 12.15)	IGIENE PERSONALE PRANZO
MARTEDI'	INGRESSO ACCOGLIENZA -Giochi a tavolino e negli spazi strutturati - Canti - Girotondi	ATTIVITÀ DI ROUTINE: IN SEZIONE - Conversazioni - Presenze e incarichi.	IGIENE PERSONALE MERENDA	ATTIVITA' D'INTERSEZIONE - Giochi motori - Canti - Racconti	SVILUPPO UNITA' DI RICERCA	IGIENE PERSONALE PRANZO
MERCOLEDI'	INGRESSO ACCOGLIENZA -Giochi a tavolino e negli spazi strutturati - Canti - Girotondi	ATTIVITÀ DI ROUTINE: IN SEZIONE - Conversazioni - Presenze e incarichi.	IGIENE PERSONALE MERENDA	ATTIVITA' D'INTERSEZIONE - Giochi motori - Canti - Racconti	SVILUPPO UNITA' DI RICERCA	IGIENE PERSONALE PRANZO
GIOVEDI'	INGRESSO ACCOGLIENZA -Giochi a tavolino e negli spazi strutturati - Canti - Girotondi	ATTIVITÀ DI ROUTINE: IN SEZIONE - Conversazioni - Presenze e incarichi.	IGIENE PERSONALE MERENDA	ATTIVITA' D'INTERSEZIONE - Giochi motori - Canti - Racconti	SVILUPPO UNITA' DI RICERCA ATTIVITA' LABORATORIALI L. LINGUISTICO ESPRESSIVO (Bambini 3-4-5 anni) (dalle ore 11.20 alle ore 12.15) L. LOGICO MATEMATICO (Bambini 3-4-5 anni) (dalle ore 11.20 alle ore 12.15)	IGIENE PERSONALE PRANZO
VENERDI'	INGRESSO ACCOGLIENZA -Giochi a tavolino e negli spazi strutturati - Canti - Girotondi	ATTIVITÀ DI ROUTINE: IN SEZIONE - Conversazioni - Presenze e incarichi.	IGIENE PERSONALE MERENDA	ATTIVITA' D'INTERSEZIONE - Giochi motori - Canti - Racconti	SVILUPPO UNITA' DI RICERCA ATTIVITA' LABORATORIALI LINGUA INGLESE (Bambini 3-4-5 anni) (dalle ore 11.20 alle ore 12.15)	IGIENE PERSONALE PRANZO

ORARIO POMERIDIANO

ORARIO	13,20-14,00	14,00-16,00	16,00 – 16,20
LUNEDI'	GIOCO LIBERO	ATTIVITA': grafico – pittoriche ATTIVITA': manipolative ATTIVITA': manuali – costruttive	RIORDINO MATERIALI; USCITA
MARTEDI'	GIOCO LIBERO	ATTIVITA': grafico – pittoriche ATTIVITA': manipolative ATTIVITA': manuali – costruttive	RIORDINO MATERIALI; USCITA
MERCOLEDI'	GIOCO LIBERO	ATTIVITA': grafico – pittoriche ATTIVITA': manipolative ATTIVITA': manuali – costruttive ATTIVITA LABORATORIALI L. LINGUISTICO- ESPRESSIVO L. LOGICO -MATEMATICO (Bamb3-4-5 anni) (dalle ore 14.00 alle ore alle ore 15.00)	RIORDINO MATERIALI; USCITA
GIOVEDI'	GIOCO LIBERO	ATTIVITA': grafico – pittoriche ATTIVITA': manipolative ATTIVITA': manuali – costruttive	RIORDINO MATERIALI; USCITA
VENERDI'	GIOCO LIBERO	ATTIVITA': grafico – pittoriche ATTIVITA': manipolative ATTIVITA': manuali – costruttive	RIORDINO MATERIALI; USCITA

**ORARIO ATTIVITÀ DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
NASO-CENTRO**

ORARIO ANTIMERIDIANO

ORARIO	8,10-9,10	9,10-9,30	9,30-10,00	10,00-11,00	11,00-12,00	12,30-13,30
LUNEDI'	ACCOGLIENZA - Giochi di gruppo Conversazioni Girotondi Canzoncine	ATTIVITÀ DI SEZIONE - Appello. - Calendario - Poesia	COLAZIONE	- LABORATORIO <u>I SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 3- 4anni) LOGICO – MATEMATICO (Bambini 5 anni) <u>II SETTIMANA</u> L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 3- 4anni) L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 5 anni)	ATTIVITÀ DI SEZIONE - Compilazione di schede - Disegni - Libro operativo	PREPARAZIONE AL PRANZO PRANZO
MARTEDI'	ACCOGLIENZA - Giochi di gruppo Conversazioni Girotondi Canzoncine	ATTIVITÀ DI SEZIONE - Appello. - Calendario - Poesia	COLAZIONE	- LABORATORIO <u>I SETTIMANA</u> RELIGIONE <u>II SETTIMANA</u> RELIGIONE	ATTIVITÀ DI SEZIONE - Compilazione di schede - Disegni - Libro operativo	PREPARAZIONE AL PRANZO PRANZO
MERCOLEDI'	ACCOGLIENZA - Giochi di gruppo Conversazioni Girotondi Canzoncine	ATTIVITÀ DI SEZIONE - Appello. - Calendario - Poesia	COLAZIONE	<u>I SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 5 anni) LOGICO – MATEMATICO (Bambini 3-4 anni) <u>II SETTIMANA</u> L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 5 anni) L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 3-4 anni)	ATTIVITÀ DI SEZIONE - Compilazione di schede - Disegni - Libro operativo	PREPARAZIONE AL PRANZO PRANZO

<p>GIOVEDI'</p>	<p>ACCOGLIENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di gruppo Conversazioni Girotondi Canzoncine 	<p>ATTIVITÀ DI SEZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appello. - Calendario - Poesia 	<p>COLAZIONE</p>	<p>- LABORATORIO</p> <p><u>I SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 3- 4anni) LOGICO – MATEMATICO (Bambini 5 anni)</p> <p><u>II SETTIMANA</u> L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 3- 4anni) L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 5 anni)</p>	<p>ATTIVITÀ DI SEZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compilazione di schede - Disegni - Libro operativo 	<p>PREPARAZIONE AL PRANZO</p> <p>PRANZO</p>
<p>VENERDI'</p>	<p>ACCOGLIENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di gruppo Conversazioni Girotondi Canzoncine 	<p>ATTIVITÀ DI SEZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appello. - Calendario - Poesia 	<p>COLAZIONE</p>	<p>- LABORATORIO</p> <p><u>I SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 5 anni) LOGICO – MATEMATICO (Bambini 3-4 anni)</p> <p><u>II SETTIMANA</u> L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 5 anni) L. MUSICO-TEATRALE (Bambini 3-4 anni)</p>	<p>ATTIVITÀ DI SEZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compilazione di schede - Disegni - Libro operativo 	<p>PREPARAZIONE AL PRANZO</p> <p>PRANZO</p>

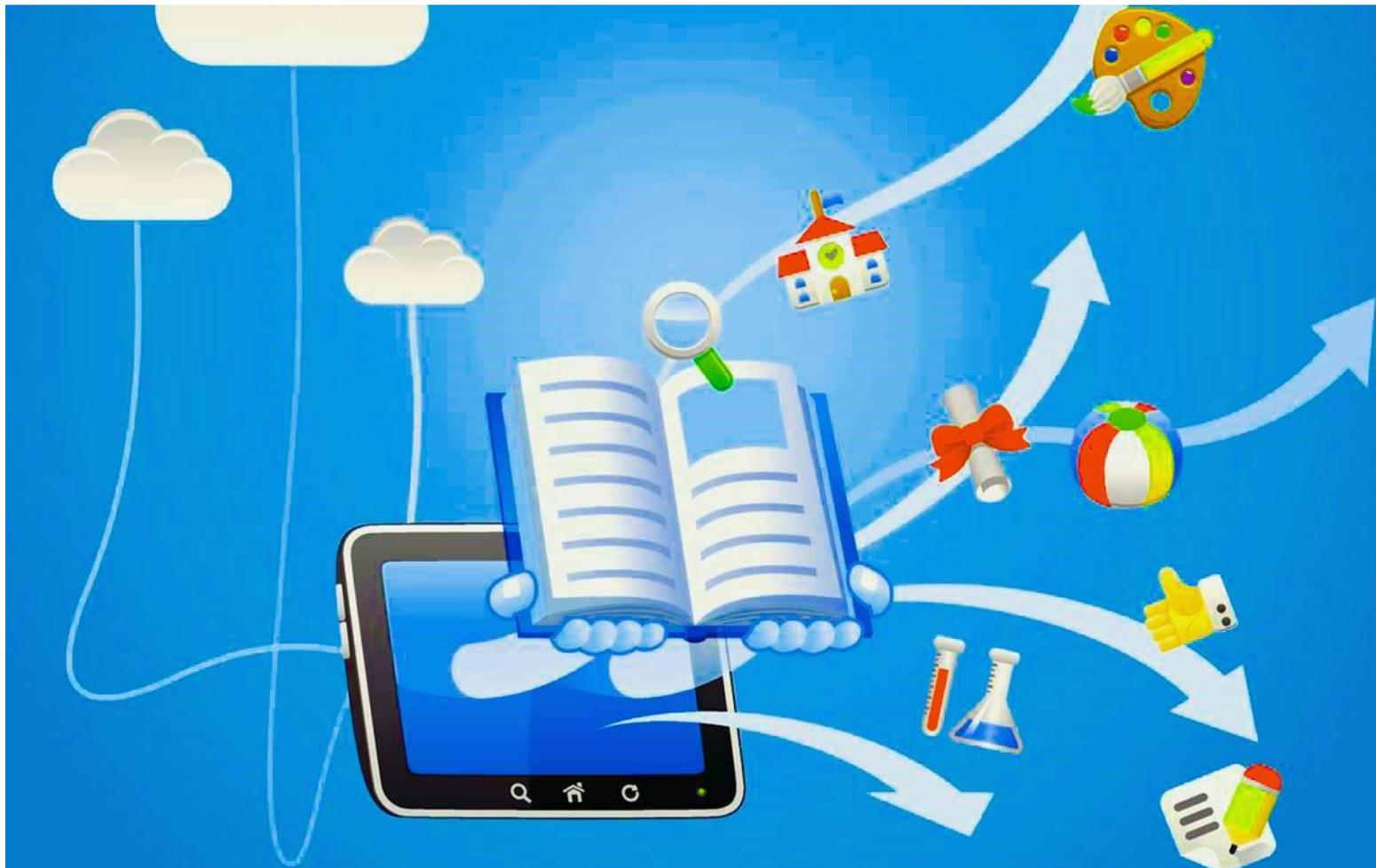
ORARIO POMERIDIANO

ORARIO	14,00-15.00	15,00 – 15,30	15,30-16,10
LUNEDI'	<p style="text-align: center;">LABORATORI</p> <p style="text-align: center;"><u>I SETTIMANA</u> MUSICO - TEATRALE (Bambini 3-4 anni) MUSICO -TEATRALE (Bambini 5 anni)</p> <p style="text-align: center;"><u>II SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 3-4 anni) LOGICO-MATEMATICO (Bambini 5 anni)</p>	<p style="text-align: center;">ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>-Giochi liberi guidati Racconti -Espressione grafico – pittorico.</p>	<p style="text-align: center;">RIORDINO E USCITA</p>
MARTEDI'	<p style="text-align: center;">ATTIVITA' DI SEZIONE</p>	<p style="text-align: center;">ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>-Giochi liberi guidati Racconti -Espressione grafico – pittorico.</p>	<p style="text-align: center;">RIORDINO E USCITA</p>
MERCOLEDI'	<p style="text-align: center;">LABORATORI</p> <p style="text-align: center;"><u>I SETTIMANA</u> MUSICO - TEATRALE (Bambini 5 anni) MUSICO -TEATRALE (Bambini 3-4 anni)</p> <p style="text-align: center;"><u>II SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 5 anni) LOGICO-MATEMATICO (Bambini 3-4 anni)</p>	<p style="text-align: center;">ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>-Giochi liberi guidati Racconti -Espressione grafico – pittorico.</p>	<p style="text-align: center;">RIORDINO E USCITA</p>

<p>GIOVEDI'</p>	<p>LABORATORI <u>I SETTIMANA</u> MUSICO - TEATRALE (Bambini 3-4 anni) MUSICO -TEATRALE (Bambini 5 anni)</p> <p><u>II SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 3-4 anni) LOGICO-MATEMATICO (Bambini 5 anni)</p>	<p>ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>-Giochi liberi guidati Racconti -Espressione grafico – pittorico.</p>	<p>RIORDINO E USCITA</p>
<p>VENERDI'</p>	<p>LABORATORI <u>I SETTIMANA</u> MUSICO - TEATRALE (Bambini 5 anni) MUSICO -TEATRALE (Bambini 3-4 anni)</p> <p><u>II SETTIMANA</u> LINGUISTICO –ESPRESSIVO (Bambini 5 anni) LOGICO-MATEMATICO (Bambini 3-4 anni)</p>	<p>ATTIVITA' DI SEZIONE</p> <p>-Giochi liberi guidati Racconti -Espressione grafico – pittorico.</p>	<p>RIORDINO E USCITA</p>

Scuola Primaria

Programmazione
annuale



ACCOGLIENZA

(SETTEMBRE- OTTOBRE)

GIRO...VAGANDO

(APRILE - MAGGIO)

SOLIDARIETÀ

(NOVEMBRE)

**CRESCERE IN ATTENZIONE PER
L'ALTRO E
I SUOI BISOGNI**

per essere

**IO CITTADINO DEL
MONDO**

(ANNUALE – TRASVERSALE)

**INCONTRO
CON L'ALTRO
DA SE'**

(FEBBRAIO - MARZO)

CONDIVISIONE

(DICEMBRE)

PACE

(GENNAIO)

ITALIANO			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Comunicazione nella madrelingua	<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p> <p>-Comprende testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</p> <p>-Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p>-Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie e altrui.</p> <p>-Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Intervenire in una conversazione in maniera pertinente e rispettando il proprio turno di intervento.</p> <p>-Raccontare una storia personale o fantastica seguendo l'ordine cronologico.</p> <p>-Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>-Comprendere semplici istruzioni e consegne</p> <p>LETTURA</p> <p>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>-Leggere e decodificare brevi testi (narrativi, descrittivi ...) comprendendone il significato globale.</p> <p>-Leggere e memorizzare semplici testi in rima. -Individuare i personaggi e gli elementi essenziali di un breve testo letto</p> <p>SCRITTURA</p> <p>-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>-Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>-Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>-Esprimersi per iscritto in forma sempre più articolata, rispettando le principali convenzioni di scrittura conosciute</p>	<p>- Partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti su vissuti ed esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>- Comprende semplici testi ascoltati individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>- Acquisisce la competenza della lettura e della scrittura</p> <p>- Arricchisce il lessico già in suo possesso usando nuove parole ed espressioni.</p> <p>- Riconosce le principali regole ortografiche e grammaticali</p>

INGLESE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
<p>Comunicazione nelle lingue straniere</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza forme di saluto e di presentazione. - riconosce e utilizza il lessico relativo ai colori, ai numeri entro il 10, ed alcune aree relative ai suoi vissuti (la scuola, gli animali, i cibi, il corpo); - comprende e risponde con parole a semplici istruzioni - riconosce semplici parole relative alle aree semantiche affrontate.

STORIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Competenze sociali e civiche	<p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa gli indicatori personali per ordinare in successione fatti ed esperienze vissute.</p> <p>-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>-Colloca nel tempo, rispetto al presente, un evento accaduto o che dovrà accadere.</p> <p>-Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>- Definire durate temporali.</p> <p>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p> <p>- Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTE E ORALI</p> <p>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni.</p>	<p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli</p> <p>- Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.</p> <p>- Valuta il passare del tempo in maniera soggettiva e oggettiva.</p> <p>- Rappresenta e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni per temi.</p>

GEOGRAFIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Competenze sociali e civiche	<p>-L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografico - fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>-Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.).</p> <p>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, davanti, dietro, sinistra destra, ecc.</p> <p>GEO-GRAFICITÀ</p> <p>-Rappresentare ambienti noti (pianta dell'aula, della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante</p> <p>LINGUAGGIO DELLA PAESAGGIO</p> <p>-Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</p> <p>-Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano gli ambienti noti.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>-Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi</p>	<p>-Usa con appropriatezza gli indicatori spaziali. - Si orienta nello spazio circostante.</p> <p>-Progetta e rappresenta gli spazi dove ha vissuto esperienze.</p> <p>-Riconosce gli elementi che caratterizzano il paesaggio.</p>

MATEMATICA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Competenza matematica	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri naturali, in cifre e in lettere, associandoli alle quantità. -Ordina i numeri collocandoli sulla semiretta numerica di origine zero. -Conta mentalmente in senso progressivo e regressivo. - -Raggruppa in base 10,in modi diversi per acquisire il concetto di decina. - Acquisisce il concetto di addizione e di sottrazione. -Riconosce figure geometriche bidimensionali. - -Ricava dati e informazioni in una tabella a doppia entrata. -Costruisce uguaglianze. -Riconosce eventi possibili, certi e impossibili. 	<p>NUMERI -Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontare, ordinare, rappresentare sulla retta. - Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Percepire la propria posizione nello spazio. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Riconoscere, denominare e descrivere figure e disegnare figure geometriche <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Usare criteri validi per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrari 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri naturali. - Riconosce il valore posizionale delle cifre. - Calcola addizioni e sottrazioni scritte e a mente. - Risolve problemi con addizioni e sottrazioni. - Localizza oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici. - Esegue percorsi. - Conosce le principali figure geometriche <p>Classifica elementi in base a un attributo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua ed esprime relazioni. - Individua situazioni di incertezza/certezza.

SCIENZE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Competenze di base in campo scientifico	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</p> <p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Comprende e segue le istruzioni di oggetti di uso quotidiano</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.). -Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. - Riconoscere organismi viventi. 	<p>. Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo.</p> <p>- Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo.</p> <p>- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>- Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>-Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura.</p> <p>-Si esprime in modo creativo e personale utilizzando varie tipologie di testi visivi.</p> <p>-Rielabora in modo espressivo le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali, strumenti</p>

MUSICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Consapevolezza ed espressioni culturali	<p>- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>-Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>	<p>-Riconoscere suoni e rumori caratteristici.</p> <p>-Produrre suoni e rumori con oggetti recuperati dal quotidiano.</p> <p>-Riconoscere e descrive i suoni quotidiani e quelli del mondo naturale.</p> <p>-Creare sequenze motorie a ritmo di musica.</p> <p>-Utilizzare la voce per recitare e cantare.</p>	<p>-Esplora e discrimina gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali.</p> <p>-Improvvisa liberamente e in modo creativo ricercando ed esprimendo ,anche con l'utilizzo dell'espressione grafica, un'idea musicale.</p>

ARTE E IMMAGINE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Consapevolezza ed espressioni culturali	<p>-Guarda con consapevolezza immagini, oggetti e paesaggi.</p> <p>-Esprime liberamente creatività ,sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali</p> <p>-Individua nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici .</p> <p>- Utilizza tecniche grafico-pittoriche diverse.</p>	<p>ESPRIMERSIE COMUNICARE -Osservare immagini e oggetti sia statiche che in movimento presenti nell’ambiente.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE -Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici.</p> <p>-Rappresentare figure umane rispettando le proporzioni.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI - Acquisire la capacità di discriminare linee, forma, colori.</p> <p>-Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere oggetti.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE -Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici.</p> <p>-Rappresentare figure umane rispettando le proporzioni</p>	<p>-Osserva esplora e descrive la realtà visiva, le immagini, i messaggi multimediali</p> <p>Si esprime in modo creativo e personale utilizzando varie tipologie di testi visivi.</p> <p>-Rielabora in modo espressivo le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali, strumenti</p>

EDUCAZIONE FISICA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Consapevolezza ed espressioni culturali	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso responsabilità. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percepisce il corpo come soggetto unitario di esperienza nello spazio ,nel tempo, nella relazione. - Utilizza il corpo per esprimersi ,comunicare, giocare. - Comprende il valore del gioco e il senso delle regole. - Riconosce il valore della corporeità e del movimento come fonte di benessere.

TECNOLOGIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Competenze di base in campo scientifico	<p>-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>-È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>-Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>-Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>-Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>-Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>-Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>-Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>-Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>-Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>-Usa oggetti e conosce i rischi.</p> <p>-Conosce la trasformazione degli oggetti nel tempo.</p> <p>-Conosce le principali parti del computer e della LIM.</p> <p>-Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura.</p>

RELIGIONE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
<p>- Competenze sociali e civiche</p> <p>- Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani 	<p>DIO e L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per i cristiani Dio è Creatore e Padre. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. - Comprendere che la Chiesa è l'insieme di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica il suo insegnamento. <p>LA BIBBIA e LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, capire e saper riferire episodi chiave dei racconti evangelici. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente in cui vive. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che il mondo, la natura, e la vita sono doni di Dio, Creatore e Padre e sa cogliere, nell'ambiente, i segni che richiamano ai Cristiani tracce della presenza di Dio. - Conosce gli episodi principali della vita di Gesù attraverso i racconti evangelici. - Riconosce i simboli e i segni cristiani del Natale e della Pasqua. - Riconosce il valore religioso della domenica.

ITALIANO

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
Comunicazione nella madrelingua	<p>- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni.</p> <p>- Comprende testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</p> <p>- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p>- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse situazioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</p> <p>- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie e altrui.</p> <p>- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Intervenire in una conversazione in maniera pertinente e rispettando il proprio turno di intervento.</p> <p>Raccontare una storia personale o seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale e l'ordine cronologico</p> <p>LETTURA-</p> <p>-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa</p> <p>-Leggere e decodificare brevi testi (narrativi, descrittivi...regolativi..)per comprenderne il significato globale, per saper ricavare informazioni utili e gli elementi essenziali (personaggi, ambienti...)</p> <p>-Leggere e memorizzare semplici testi in rima.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>-Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>-Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione-</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>-Comprendere, in brevi testi, il significato di parole non note e -usarle poi in modo appropriato.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>- ELEMENTI DI GRAMMATICA</p> <p>-Esprimersi per iscritto in forma sempre più articolata, rispettando le principali convenzioni di scrittura conosciute.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>Ascolta e interviene nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente.</p> <p>Riferisce e i contenuti essenziali dei testi ascoltati seguendo l'ordine dei fatti e i nessi causali.</p> <p>Padroneggia la lettura strumentale sia ad alta voce e sia a bassa voce.</p> <p>Legge e comprende brevi testi di diverso tipo: semplici --storie, descrizioni, regole e liste funzionali, filastrocche e poesie. Memorizza semplici testi in rima</p> <p>Scrive autonomamente o sottodettatura brevi e semplici testi rispettando le fondamentali norme ortografiche , morfosintattiche e di punteggiatura..</p> <p>Possiede, amplia ed utilizza un patrimonio lessicale adeguato.</p> <p>Conosce e usa le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche. Riconosce in una frase gli elementi essenziali (soggetto, verbo e complementi necessari)</p>

INGLESE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>- PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza gli elementi delle aree lessicali presentate; - Comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; - Usa formule di saluto, cortesia, auguri; - Partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche; - Interagisce nel gioco; - Utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; - Riproduce per iscritto parole e semplici strutture. -

STORIA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. -Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 	<p style="text-align: center;">USO DELLE FONTI</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.</p> <p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>- Riconoscere e rappresentare relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>–Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTE E ORALI</p> <p>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni. –Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita e utilizza fonti diverse per ricostruirlo; Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza , individuando contemporaneità, successioni, periodi, cicli; Conosce ed usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale... Esponde fatti con l'aiuto di schemi e mappe.

GEOGRAFIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
Competenze sociali e civiche	<p>- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico – letterarie).</p> <p>-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e carte tematiche.</p> <p>-Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografico - fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>-Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>-Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p> <p>-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, davanti, dietro, sinistra destra, ecc.).</p> <p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ'</p> <p>-Rappresentare ambienti noti (pianta dell'aula, della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p style="text-align: center;">PAESAGGIO</p> <p>–Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>- -Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</p>	<p>Si orienta nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.</p> <p>Utilizza gli indicatori spaziali per descrivere spazi e percorsi</p> <p>Individua gli elementi che caratterizzano uno spazio e sa rappresentarli su una mappa.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano ambienti conosciuti.</p> <p>- Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni degli spazi organizzati dall'uomo</p>

MATEMATICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p>Competenza matematica</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. -Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). -Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza., -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. -Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontare, ordinare, rappresentare sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. <p>Risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico utilizzando correttamente i vari concetti topologici. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche. <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Usare criteri validi per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie. 	<p>Esegue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali; riconoscendo il valore posizionale delle cifre;</p> <p>Risolve semplici situazioni problematiche, descrivendo il procedimento eseguito.</p> <p>- Riconosce le principali figure geometriche in base alle loro fondamentali caratteristiche;</p> <p>Usa diverse rappresentazioni di dati (tabelle, grafici...) Classifica e ordina in base a determinate proprietà;</p>

SCIENZE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p>Competenze di base in campo scientifico</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di li vello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.). -Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. - Riconoscere organismi viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo. - Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano. -Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura. <p>Si esprime in modo creativo e personale utilizzando varie tipologie di testi visivi.</p> <p>Rielabora in modo espressivo le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali, strumenti</p>

MUSICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p>-L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>-Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.</p> <p>-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.</p> <p>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>-Riconosce gli elementi linguistici e costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni e rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>-Riconoscere suoni e rumori caratteristici.</p> <p>-Produrre suoni e rumori con oggetti recuperati dal quotidiano.</p> <p>-Riconoscere e descrive i suoni quotidiani e quelli del mondo naturale.</p> <p>-Creare sequenze motorie a ritmo di musica.</p> <p>- Utilizzare la voce per recitare e cantare.</p>	<p>-Esplora gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali;</p> <p>- Improvvisa liberamente e in modo creativo ricercando ed esprimendo, anche con l'utilizzo dell'espressione grafica, un'idea musicale;</p> <p>- Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali imparando a organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi;</p> <p>- Ascolta, descrive e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>

ARTE E IMMAGINE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p>- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>-Osservare oggetti statici e mobili presenti nell'ambiente e raffigurarli con tecniche diverse.</p> <p>-Saper riconoscere e descrivere in un'immagine le figure in primo piano e lo sfondo.</p> <p>- Esprimere in forma figurativa sensazioni, emozioni ed esperienze personali.</p> <p>- Rappresentare figure umane rispettando le proporzioni.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>-Acquisire la capacità di discriminare linee, forma, colori.</p> <p>-Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere oggetti.</p> <p>- Saper individuare in una rappresentazione grafica gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (linee, colori, forme). E il loro valore espressivo.</p> <p>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>-Saper riconoscere in un'opera d'arte la tecnica e lo stile dell'artista e comprendere il messaggio essenziale.</p> <p>- Conoscere i principali beni artistici e storico-architettonici del territorio</p>	<p>- Osserva, esplora e descrive la realtà visiva, le immagini, i messaggi multimediali;</p> <p>- Esprime in modo creativo e personale sensazioni, emozioni ed esperienze usando il linguaggio figurativo;</p> <p>- Rielabora in modo espressivo le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti;</p> <p>- Ricerca in un'opera d'arte il contenuto espressivo racchiuso nei suoi aspetti formali.</p>

EDUCAZIONE FISICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> Assumere schemi posturali di base statici ed utilizzare schemi motori dinamici. Esprimere con il movimento la propria creatività in modo personale nelle varie forme di gioco e di drammatizzazioni. Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive del gioco-sport. Rispettare le regole fondamentali per l'attività sportiva e le norme condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno acquisisce graduale consapevolezza del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere le proprie emozioni attraverso drammatizzazioni. Sperimenta semplici forme di esecuzione e tecnica. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle e condividerle nelle varie occasioni di gioco

TECNOLOGIA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p>Competenze digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto con materiali facilmente reperibili descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Utilizzare consapevolmente le tecnologie nell'uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa oggetti e conosce i rischi. - Conosce la trasformazione degli oggetti nel tempo. - Conosce le principali parti del computer e della LIM. - Costruisce oggetti seguendo istruzioni

RELIGIONE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
<p style="text-align: center;">Competenze sociali e civiche</p> <p style="text-align: center;">Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>DIO e L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scoprire che per i cristiani Dio è Creatore e Padre. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, testimoniato e Risorto. -Comprendere che la Chiesa è l'insieme di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica il suo insegnamento. <p>LA BIBBIA e LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare, capire e saper riferire episodi chiave dei racconti evangelici. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa manifestare stupore di fronte alla bellezza dell'universo e riconosce che, per i Cristiani, la creazione è opera di Dio da custodire e rispettare. - Conosce Gesù e le tappe fondamentali della sua vita e della sua missione. - Riconosce la Bibbia come testo sacro dei Cristiani. - Riflette sul significato del Natale e della Pasqua. -Identifica la Chiesa come "famiglia" o "comunità" di persone che credono in Gesù e che mettono in pratica i suoi insegnamenti.

ITALIANO			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
Comunicazione nella madrelingua	<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni.</p> <p>-Comprende testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</p> <p>-Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p>-Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse situazioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione in maniera pertinente e rispettando il proprio turno di intervento. - Raccontare una storia personale o fantastica seguendo l'ordine cronologico. - Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere semplici istruzioni e consegne. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere e decodificare testi (narrativi, descrittivi...) comprendendone il significato globale. - Leggere e memorizzare semplici testi in rima. - Individuare i personaggi e gli elementi essenziali di un testo letto. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e interviene nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente. - Riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati rispettando l'ordine cronologico, logico e casuale degli avvenimenti. - Legge e comprende con sicurezza ed espressività testi di diverso tipo: storie, descrizioni, regole e liste funzionali, filastrocche e poesie. - Produce testi per esprimere le proprie opinioni, rispettando norme ortografiche e morfosintattiche. - Possiede e utilizza un patrimonio lessicale adeguato. - Conosce e usa le principali convenzioni ortografiche e utilizza gli elementi principali che compongono la frase. - Conosce ed utilizza correttamente le parti del discorso.

INGLESE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge alcuni testi e ricava informazioni. - Partecipa a brevi scambi dialogici. - Completa frasi seguendo un modello. - Conosce e usa i vocaboli relativi ai giorni della settimana, alle materie scolastiche, agli animali alle stagioni e al tempo atmosferico, al cibo. - Comprende ed esegue istruzioni. - Conosce aspetti culturali del Regno Unito.

STORIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
Competenze sociali e civiche	<p>-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. -Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Definire durate temporali. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. <p>Produzione scritte e orali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa le tracce del passato per ricavare informazioni. - Rappresenta avvenimenti del passato recente con grafici temporali. - Individua e usa strumenti idonei a misurare diverse durate temporali. - Confronta il presente con un passato lontano nel tempo e nello spazio. - Rappresenta le conoscenze apprese utilizzando varie tecniche. - Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.

GEOGRAFIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, davanti, dietro, sinistra destra, ecc. .) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare ambienti noti (pianta dell'aula, della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<p>Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche .</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici carte mentali. - Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano ambienti conosciuti. - Individua gli elementi che caratterizzano uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

MATEMATICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
<p>Competenza matematica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni). - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa il numero per contare, confrontare, ordinare. - Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali fino al 1000 con consapevolezza del valore posizionale delle cifre. - Eseguisce le quattro operazioni fra numeri naturali dimostrando di aver compreso gli algoritmi. - Utilizza le proprietà delle operazioni e applica strategie per il calcolo veloce. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni di quantità continue e l'unità frazionaria di quantità discrete, numeri decimali). - Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide e ne individua alcuni elementi e caratteristiche. - Effettua trasformazioni geometriche operando con le figure. - Conosce e usa le unità di misura di lunghezza, peso, capacità, valore e opera con esse. - Raccoglie e rappresenta dati mediante rappresentazioni adeguate e interpreta rappresentazioni date. - Classifica in base a più attributi e usa rappresentazioni adeguate per esprimere le classificazioni. - A partire dal testo di un problema individua le informazioni necessarie per risolverlo, organizza e realizza il percorso di soluzione.

SCIENZE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
<p>Competenze di base in campo scientifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha imparato. 	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, sperimenta, pone domande, formula e verifica ipotesi personali. - Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico. - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Misura, confronta dati, elabora risultati. - Collabora con i compagni in una ricerca comune. - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

MUSICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
Consapevolezza ed espressioni culturali	<p>-L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>-Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo.</p> <p>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>- Utilizzare la voce per recitare e cantare.</p>	<p>- Esegue in gruppo e da solo semplici brani vocali.</p> <p>- Usa voce e strumenti per produrre fatti sonori ed eventi musicali.</p>

ARTE E IMMAGINE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la capacità di discriminare linee, forma, colori. - Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere oggetti. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare figure umane rispettando le proporzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e identifica rapporti spaziali all'interno dell'immagine. - Riconosce i colori e li utilizza per esprimere le proprie emozioni. - Opera una prima semplice lettura di opere d'arte. - Realizza disegni con diversi strumenti. - Produce immagini rispettando le relazioni spaziali.

EDUCAZIONE FISICA

<p align="center">QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p>	<p align="center">COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p>
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza .</p> <ul style="list-style-type: none"> --Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le varie parti del corpo su di sé e su gli altri. - Coordina e utilizza schemi motori di base rispettando i tempi di esecuzione e gli spazi a disposizione. - Comunica ed esprime attraverso la motricità stati d'animo ed emozioni. - Utilizza il movimento eseguendo sequenze di movimenti semplici, drammatizzazioni ed esperienze ritmico -musicali. - Partecipa in modo attivo con i compagni ai giochi, accetta le diversità e rispetta le regole. - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. - Utilizza comportamenti adeguati per il proprio benessere fisico.

TECNOLOGIA

<p style="text-align: center;">QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE</p>	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p>
<p style="text-align: center;">Competenze digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare alcune semplici regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno/a riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne le funzioni principali e la struttura. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato. - E' in grado di usare nuove tecnologie e linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e potenziare le proprie capacità comunicative. - Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni di strumenti multimediali.

RELIGIONE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
<p>- Competenze sociali e civiche</p> <p>- Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>DIO e L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana ed ebraica Dio è Creatore e Padre e fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto. - Individuare i tratti essenziali della chiesa e della sua missione. - Conoscere le tappe più importanti della storia della salvezza. - Comprendere che la Chiesa è l'insieme di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica il suo insegnamento. - Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere nel "Padre nostro" la specificità della preghiera cristiana. <p>LA BIBBIA e LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti delle origini, le vicende e le figure principali del popolo di Israele. - Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione della religiosità. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. - Riconoscere e apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza civile la giustizia e la carità, l'amicizia e la solidarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che la risposta sull'origine del mondo, di Bibbia e Scienza, sono complementari. - Individua nella Bibbia, "libro" sacro per i Cristiani e per gli Ebrei. il documento che racconta l'alleanza fra Dio, gli uomini e Gesù e sa ricercare brani nel suo interno. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. - Comprende il significato della Pasqua per la religione ebraica e cristiana, rilevando le differenze di significato e il valore della festa per entrambe le religioni. - Conosce il comandamento dell'amore.

ITALIANO			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
Comunicazione nella madrelingua	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che</p>	<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media . - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <p style="text-align: center;">LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte ,adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi per raccontare esperienze personali o per riferire su argomenti di studio. - Comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali. - Adotta molteplici strategie di lettura funzionali ai diversi scopi con cui legge. - Legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi letterari. - Raccoglie le idee, le organizza, pianifica la traccia di un racconto o di una esperienza. - Completa, manipola e rielabora testi.

le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura -
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole e i termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze...)
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per la propria produzione scritta e saper correggere eventuali errori.

- Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui sono rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.

- Riconosce ed usa in modo consapevole le parti principali del discorso.

- Analizza la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).

- Conosce e usa i principali meccanismi di formazione delle parole.

- Usa il dizionario per ampliare il proprio lessico.

- Riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici)

INGLESE

<p>QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</p>	<p>COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</p>
<p>Comunicazione nelle lingue straniere</p>	<p>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>- È in grado di ascoltare brevi testi e di ricavarne informazioni. - È in grado di leggere testi ed estrapolare le informazioni più importanti. - È in grado di partecipare a scambi dialogici. - È in grado di descrivere persone, animali e paesaggi. - È in grado di riconoscere aspetti culturali del Regno Unito.</p>

STORIA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
<p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le tracce storiche e le mette in relazione con le conoscenze studiate; - Confronta le immagini delle tracce con immagini reali e ne individua le differenze; - Individua in un testo informativo gli elementi caratterizzanti e li sintetizza in un quadro di civiltà; - Usa carte geostoriche per ricavare informazioni e mettere in relazione elementi ambientali con aspetti di civiltà; - Descrive la compresenza delle civiltà sulla base della lettura di carte geostoriche e di mappe spazio-temporali; - Confronta aspetti di civiltà diverse contemporanee e non contemporanee; - Usa le conoscenze apprese per descrivere il mondo mediterraneo nell'antichità; - Usa il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.). - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.), con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

MATEMATICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
<p>Competenza matematica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. -- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere e comprendere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare frazioni e numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare, classificare figure geometriche, identificando elementi significativi, simmetrie, rotazioni e traslazioni. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni e ne conosce il valore posizionale, in modo adeguato rispetto al contesto. - Eseguisce le quattro operazioni con numeri interi e decimali. <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, descrive e classifica figure geometriche in base a caratteristiche proprie. - Calcola il perimetro e l'area dei poligoni. <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie dati di un'indagine statistica e li sa rappresentare. - Distingue il significato delle parole certo, possibile, impossibile. - Mette in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate.

SCIENZE

<p align="center">QUADRO EUROPEO COMPETENZE HIAVE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</p>	<p align="center">COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</p>
<p>Competenze di base in campo scientifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p align="center">ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, ecc. <p align="center">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali,. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. -Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo. -Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p align="center">L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno: -Sviluppa un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa. -Analizza i fenomeni naturali e li descrive con proprietà lessicale. -Raggruppa, classifica e ordina in base ad una caratteristica. -Distingue alcune trasformazioni della materia. - Osserva, analizza, descrive fenomeni. -Analizza elementi e coglie le relazioni di un fenomeno. -Osserva i fenomeni e la realtà e si riferisce a essi sostenendo le proprie riflessioni. -Riconosce i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali. -Individua e riconosce le principali caratteristiche dei viventi e non viventi

MUSICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. – Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. – Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. – Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. – Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).). 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora eventi sonori da vari punti di vista, distinguendo gli elementi di base del linguaggio musicale. - Usa la voce nelle sue varie possibilità espressive. - Esegue individualmente e in gruppo brani strumentali e vocali. - Usa forme di notazioni non convenzionali per rappresentare eventi sonori o un semplice brano musicale. - Coordina l'ascolto di brani musicali con gesti e movimenti del corpo eseguendo azioni coreografiche da solo e in gruppo. - Ascolta e interpreta brani musicali di vario genere, comprese musiche etniche.

ARTE E IMMAGINE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p align="center">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. - Rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <p align="center">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p align="center">Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte...) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati...). - Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali, e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). <p>-Riconosce alcuni aspetti formali delle opere d'arte proposte.</p>

EDUCAZIONE FISICA

<p align="center">QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</p>	<p align="center">COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</p>
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p>- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p align="center">Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p align="center">Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p align="center">Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p align="center">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina movimenti successivi e simultanei complessi. - Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli altri e agli oggetti. - Utilizza modalità espressive e corporee anche con forme di drammatizzazione e trasmette contenuti che esprimono emozioni. - Applica indicazioni e regole a giochi sportivi. -Partecipa attivamente ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole e i compagni

TECNOLOGIA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
<p>Competenze digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p style="text-align: center;">Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. – Confrontare nell'utilizzo le trasformazioni di semplici strumenti dalla loro invenzione fino ad oggi. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. – Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. – Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p style="text-align: center;">Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. – Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.. 	<ul style="list-style-type: none"> – Analizza le proprietà di un materiale. – Conosce la trasformazione degli oggetti nel tempo -Conosce ed utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento. – Sceglie la modalità più efficace per rappresentare i dati di un'esperienza. -Conosce e usa i vari programmi: Word, PowerPoint, Paint. – Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Conosce la trasformazione degli oggetti nel tempo..

RELIGIONE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
<p>- Competenze sociali e civiche</p> <p>- Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>DIO e L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere Gesù come uomo e come Figlio di Dio. -Sapere che per la religione cattolica Gesù è li Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con Parole ed Opere. - Elencare le caratteristiche del Messia annunciato dai profeti dell'Antico Testamento. <p>LA BIBBIA e LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine evangeliche fondamentali. -Conoscere i luoghi e gli ambienti in cui si è sviluppato il messaggio di Gesù. -Individuare i gruppi sociali e religiosi presenti in Palestina al tempo di Gesù. -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. -Scoprire che Gesù porta agli uomini la Parola di Dio attraverso gesti particolari e con l'aiuto di amici da Lui stesso scelti. <p>I VALORI ETICI e RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. -Riconoscere e apprezzare l'impegno della comunità cristiana nel porre la giustizia e la carità alla base della convivenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Comprende l'identità storica di Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre ed annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Conosce i Vangeli canonici ed i relativi autori, sapendoli collocare cronologicamente in un contesto storico preciso. -Conosce i segni ed il significato del Natale e della Pasqua di Gesù. -Conosce le origini, lo sviluppo e la diffusione del cristianesimo e riconosce che il cristianesimo si fonda sul comandamento dell'amore.

ITALIANO			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Consapevolezza ed espressioni culturali	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussioni, scambi epistolari, ...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni. – Comprende testi di vario tipo in vista scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; utilizza strategie di lettura funzionale agli scopi. – Legge testi letterali di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia sia a voce alta con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma riuscendo a formulare su di essi semplici poteri personali. – Produce testi (di invenzione per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura). – Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive registrando opinioni proprie e altrui. – Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di 	<p>ASCOLTO E PARLATO Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>LETTURA Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>SCRITTURA Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura). Produrre testi di vario tipo, anche sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie, lettere, diario, regole di gioco ...) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi per raccontare esperienze personali o per riferire su argomenti di studio.</p> <p>Comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.</p> <p>Legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi letterari</p> <p>Leggere testi di vario genere per estrapolarne informazioni ed esprimere su di essi interpretazioni e pareri personali, da riorganizzare in vista dell'esposizione orale o della scrittura.</p> <p>Raccoglie le idee, le organizza, pianifica la traccia di un racconto o di una esperienza</p> <p>Scrive, completa, manipola e rielabora testi.</p> <p>Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui sono rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi</p> <p>Usa il dizionario per ampliare il proprio Lessico</p>

cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa

vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)

Amplia ed utilizza in modo appropriato il lessico in quantità e qualità

Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Analizza la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti)

Riconosce ed usa in modo consapevole le parti principali del discorso

INGLESE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. – Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. – Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. – Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. – Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> – È in grado di utilizzare specifiche espressioni per descrivere persone, abitudini e passatempi. – È in grado di comprendere testi scritti e di ricavarne informazioni. – È in grado di partecipare a scambi dialogici per parlare dei propri e altrui interessi su vari argomenti. – È in grado di rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni.

STORIA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. – Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica. – Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. – Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. – Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura). – Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. – Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. – Sa raccontare i fatti studiati. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. – Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. – Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, con-temporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. – Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. – Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. – Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. – Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. – Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. – Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. <p>–PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.. 	<ul style="list-style-type: none"> – Usa fonti diverse per ricavarne informazioni. . –Utilizza carte geo-storiche per contestualizzare informazioni e dati storici. – Usa linee cronologiche e grafici temporali per collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. – Conosce i principali aspetti delle antiche civiltà . – Sa riferire gli argomenti studiati in modo chiaro e con lessico specifico.

GEOGRAFIA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. – Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie). – Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. – È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia. – Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. 	<p>ORIENTAMENTO – Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.</p> <p>CARTE MENTALI – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>PAESAGGIO – conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>– Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Sa orientarsi su una cartina dell'Italia e analizza gli elementi caratteristici delle regioni italiane. Sa ricavare informazioni da grafici e tabelle e collega le informazioni raccolte. – Conosce la posizione dell'Italia in Europa e nel resto del mondo – Riconosce e descrive le principali tipologie – Conosce il concetto di regione geografica. – Conosce il patrimonio artistico-culturale ambientale del proprio paese.

MATEMATICA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Competenza matematica	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p>NUMERI – Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali comprendendo il significato del valore posizionale delle cifre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. <p>SPAZIO E FIGURE – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Possedere il concetto di eventi probabilistici in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto. -Conosce il valore posizionale delle cifre, anche decimali. -Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali applicando le relative proprietà. -Riconosce, descrive e classifica figure geometriche in base a caratteristiche proprie. -Mette in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate. -Calcola il perimetro e l'area dei poligoni.

SCIENZE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Competenze di base in campo scientifico	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo. - Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di li vello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino. - Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. - Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede accadere. - Analizza e descrive alcuni fenomeni, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e ne rileva aspetti qualitativi e quantitativi, identifica relazioni spazio/temporali, produce e interpreta rappresentazioni grafiche e schemi. - Conosce la struttura dell'organismo umano, gli elementi che lo costituiscono, ne descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute - Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente che condivide con gli altri. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio scientifico appropriato. - Cerca e consulta varie fonti e sceglie autonomamente informazioni sui temi e sui problemi che lo interessano.

MUSICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Consapevolezza ed espressioni culturali	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. – Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. – Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. – Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. – Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. – Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. – Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. – Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali 	<p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. – Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali. –

ARTE E IMMAGINE

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Consapevolezza ed espressioni culturali	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). – È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) – Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. – Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. – <i>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</i> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. – Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. – -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali, e di strumenti diversificati (graficoespressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</i> – Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte...) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati...). – – Riconosce alcuni aspetti formali delle opere d'arte proposte.

EDUCAZIONE FISICA

QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p>Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco - sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina movimenti successivi e simultanei complessi. - Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli altri e agli oggetti. - Utilizza modalità espressive e corporee anche con forme di drammatizzazione e trasmette contenuti che esprimono emozioni. - Applica indicazioni e regole a giochi popolari e sportivi. - Partecipa attivamente ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole e i compagni.

TECNOLOGIA			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Competenze digitali	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. – È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. – Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. – Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. – Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. – Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. – Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. – Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. – Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. – Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. – Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. – Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. – Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. – Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> – Analizza le proprietà di un materiale. – Progetta e realizza attività sperimentali per mettere in rilievo come sono fatti, come funzionano e a che cosa servono alcuni strumenti tecnologici di uso comune. – Sceglie la modalità più efficace per rappresentare i dati di un'esperienza. – Conosce e usa i vari programmi: Word, Power Point, Paint.

RELIGIONE			
QUADRO EUROPEO COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
<p>- Competenze sociali e civiche</p> <p>- Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>DIO e L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il regno di Dio con parole e azioni. - descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. -Riconoscere avvenimenti, strutture e persone fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni di salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella chiesa fin dalle sue origini. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e della storia di altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso. <p>LA BIBBIA e LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare codici dell'iconografia cristiana. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p>I VALORI ETICI e RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo, dalle persecuzioni al monachesimo. - Coglie gli elementi fondamentali delle grandi religioni, comprende il concetto di ecumenismo e capisce come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza e il rispetto dell'altro. - Sa individuare, leggere e spiegare brani evangelici e biblici. - Sa apprezzare il valore delle feste religiose come espressione di identità e appartenenza. - Scopre come l'arte cristiana interpreta il mistero della persona e degli avvenimenti della vita di Gesù. - Sa maturare atteggiamenti di rispetto, di tolleranza, collaborazione, accoglienza, verso culture e religioni diverse dalla propria.

Scuola Secondaria
di I grado

Programmazione
annuale



TRAGUARDI

L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.

Ascolta e comprende testi semplici di vario tipo.

Espone oralmente argomenti conosciuti.

Usa vari tipi di testo per raccogliere informazioni e concetti, utilizzando anche mezzi multimediali.

Legge e incomincia ad interpretare, opportunamente guidato, testi letterari.

Scrive correttamente semplici testi.

Produce semplici testi multimediali.

Comprende e usa in modo adeguato le parole del vocabolario di base.

Comincia a riconoscere ed usare il lessico specifico.

Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia della frase semplice

<i>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</i>	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
<i>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</i>	<p><u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare testi individuando: scopo, argomento e informazioni principali. Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per comprendere durante l'ascolto. Narrare esperienze personali, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi in modo adeguato. Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro</p>	<p>Ascolta le informazioni Espone i contenuti appresi.</p>

<p><u>Lettura</u> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione. Confrontare e selezionare informazioni ricavate da più fonti, rielaborandole in modo personale. Comprendere testi descrittivi, individuando i principali elementi che li caratterizzano. Leggere testi di vario tipo e forma.</p>	<p>Legge in modo chiaro e corretto Comprende i messaggi testuali</p>
<p><u>Scrittura</u> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, lessicale, dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. Scrivere sintesi di testi ascoltati e letti. Utilizzare la videoscrittura anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p>	<p>Produce testi adeguati alle situazioni</p>
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> Ampliare il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare il lessico adeguandolo alle diverse situazioni comunicative, anche personali. Utilizzare i meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo</p>	<p>Usa in modo corretto il vocabolario</p>
<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. Riconoscere in un testo le parti del discorso, i loro tratti grammaticali, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Conosce e utilizza le principali regole orto/morfologiche.</p>

LINGUE COMUNITARIE: INGLESE-FRANCESE

TRAGUARDI

L'alunno comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto situazioni relative alla sfera personale.

Interagisce in modo comprensibile utilizzando funzioni comunicative adeguate.

Conosce alcuni aspetti culturali del paese di cui si studia la lingua

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE EUROPEE	<p>Comprendere semplici messaggi di uso quotidiano.</p> <p>Leggere e comprendere brevi testi scritti su argomenti di tipo personale.</p> <p>Decodificare semplici dialoghi per comunicare in situazioni funzionali concrete.</p> <p>Interagire in semplici conversazioni utilizzando pronuncia, lessico, espressioni memorizzate e funzioni comunicative adatti alla situazione.</p> <p>Produrre semplici testi utilizzando pronuncia, lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali adeguati alla situazione comunicativa.</p> <p>Conoscere alcuni aspetti della civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p><u>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</u> Comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p><u>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</u> Legge e comprende semplici informazioni in brevi dialoghi e testi di uso quotidiano...</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</u> Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, con semplici espressioni e frasi espresse in modo adeguato.</p> <p><u>INTERAZIONE ORALE</u> - Parla con corretta pronuncia e intonazione - Interagisce in semplici conversazioni, utilizzando lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Scrive e completa semplici testi, a livello guidato, corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale.</p> <p><u>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE</u> - Applica le strutture studiate in contesti noti. - Usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa.</p> <p><u>CONOSCENZA CULTURA E CIVILTÀ'</u> Conosce alcuni aspetti della civiltà e la cultura anglosassone.</p>

STORIA

TRAGUARDI

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni, comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dagli albori alla fine del Trecento con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p><u>Uso delle fonti</u> Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Selezionare e organizzare le informazioni. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p><u>Strumenti concettuali</u> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><u>Produzione scritta e orale</u> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.</p>	<p>Si orienta nello spazio e nel tempo. Conosce gli eventi storici. Espone con chiarezza e organicità. Utilizza i termini specifici. Sa utilizzare le fonti.</p> <p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE Conosce l'organizzazione delle istituzioni.</p>

GEOGRAFIA

TRAGUARDI

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche

Utilizza opportunamente carte geografiche e semplici dati.

Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi significativi.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sul territorio.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p><u>Orientamento</u> Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p><u>Linguaggio della geografia</u> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p><u>Paesaggio</u> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Si orienta nello spazio. Legge e comprende immagini e carte. Osserva, interpreta, analizza e conosce realtà e fenomeni geografici. Espone con chiarezza e organicità. Utilizza i termini specifici.</p>

MATEMATICA

TRAGUARDI

*L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze didattiche significative.
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i Numeri Naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.*

Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE MATEMATICHE	<p>Comprendere che il concetto di insieme porta all'idea di numero</p> <p>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri naturali</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato.</p> <p>Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Saper riprodurre disegni e figure geometriche</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà significative dei triangoli</p> <p>Affrontare semplici problemi, individuando dati ed utilizzando le proprietà studiate</p>	<p>Adopera linguaggio e simboli matematici specifici.</p> <p>Esegue calcoli aritmetici negli insiemi N e Q.</p> <p>Risolve semplici problemi aritmetici e geometrici.</p> <p>Conosce ed usa con criterio le unità di misura.</p> <p>Conosce gli enti geometrici.</p> <p>Conosce definizioni e proprietà dei poligoni.</p> <p>Organizza e rappresenta dati.</p>

SCIENZE

TRAGUARDI

L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi di semplici fenomeni.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo;

Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

Si avvicina alla consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

COMPETENZE IN SCIENZE

Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, massa, peso, forza, temperatura, calore, ecc.

Realizzare semplici esperienze quali ad esempio: vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, ecc.

Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.

Comprendere il senso delle grandi classificazioni.

Comprendere l'importanza dell'assunzione di comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.

Esegue un'osservazione e/o un esperimento applicando il metodo scientifico.

Riconosce le caratteristiche, le proprietà e i cambiamenti della materia.

Riconosce caratteristiche e proprietà generali dell'idrosfera, dell'atmosfera e della litosfera.

Riconosce le caratteristiche dei viventi e relativa classificazione.

Individua gli ecosistemi e riconosce i principali biomi.

MUSICA

TRAGUARDI

L'alunno discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte

Esplora le diverse possibilità espressive della voce

Esprime individualmente e in gruppo semplici modelli musicali, facendo uso della notazione musicale tradizionale

Conosce l'evoluzione musicale dalle origini al Medioevo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprendere la differenza tra suono e rumore.

Conoscere e usare la simbologia musicale tradizionale.

Conoscere le principali caratteristiche della musica dalla preistoria al '400.

Saper riprodurre correttamente modelli musicali con i mezzi strumentali

Saper riprodurre correttamente modelli musicali con la voce, per imitazione.

Acquisire sicurezza nella decodificazione della simbologia musicale.

Confrontare i diversi suoni e/o rumori cogliendone proprietà,

somiglianze e differenze.

Conosce e usa la simbologia musicale
Riconosce le differenti proprietà sonore
Riproduce, con gli strumenti a disposizione, modelli musicali.

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI

L'alunno, possiede le competenze tecniche della lettura ed utilizza in maniera semplice gli strumenti operativi

Produce elaborati di vario tipo

Opportunamente guidato, confronta opere letterarie, musicali ed artistiche, in relazione all'epoca e al contesto socio-culturale.

Possiede un metodo di lavoro ordinato

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE
CULTURALE

Esprimere e comunicare

Riconoscere ed eliminare lo schema "comodo" delle espressioni stereotipate

Acquisire i codici di base del linguaggio visivo.

Utilizzare consapevolmente strumenti e materiali

Osservare e leggere le immagini

Acquisire un metodo efficace di osservazione alla scoperta dell'ambiente che li circonda, educandosi ad una visione più attenta e riflessiva della realtà quotidiana

Attraverso la copia dal vero, comprendere l'importanza del rapporto delle proporzioni tra le parti di un disegno e le relazioni tra i piani e lo sfondo, i contrasti luce-ombra e gli effetti cromatici.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Acquisire il concetto di bene storico - artistico del presente e del passato

Acquisire un corretto metodo di studio e un efficace metodo di lettura delle opere d'arte.

Sa utilizzare gli strumenti

Sa utilizzare il disegno come metodo di osservazione

Riconosce i concetti di equilibrio e proporzione

Conosce le linee fondamentali della produzione

artistica del periodo storico oggetto di studio e sa

applicare la terminologia specifica in modo appropriato

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI

- L'alunno prende coscienza del proprio stato di efficienza fisica.
- Utilizza efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione.
- Organizza il proprio schema motorio in relazione con lo spazio e il tempo.
- Utilizza in modo consapevole i diversi canali percettivi
- Riconosce e rispetta le norme che regolano l'utilizzo degli impianti e delle attrezzature
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri
- E' consapevole delle funzioni fisiologiche e dei cambiamenti conseguenti all'attività fisica
- Riconosce e rispetta le regole nei giochi di squadra e atletica leggera

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva

Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.

Il gioco, lo sport, le regole, il far – play

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi , individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e integrando positivamente con altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell'importanza di rispettarle.

Salute e benessere prevenzione e sicurezza

Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato, in vista del miglioramento della prestazione

Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.

Coordina gli schemi motori in relazione ai fondamenti dei giochi di squadra e individuali proposti.

Sviluppa, migliora, potenzia le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare).

E' consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo e degli effetti del movimento su di esso.

TRAGUARDI

Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali

Utilizza il disegno di figure geometriche piane per la descrizione e la rappresentazione grafica di oggetti, applicando anche le regole delle scale di proporzione.

E' in grado di usare le nuove tecnologie ed i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro

Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
<p>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<p>Vedere, osservare e sperimentare Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali.</p> <p>Prevedere, immaginare, progettare Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle materie prime. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni analizzandone l'eco-sostenibilità.</p> <p>Conosce le proprietà, le trasformazioni, le utilizzazioni dei diversi materiali, ed è in grado di analizzarne il loro impatto ambientale.</p> <p>Usa con precisione gli strumenti per disegnare e riesce ad applicare i procedimenti specifici per realizzare figure geometriche piane.</p> <p>Conosce l'approccio alla metodologia progettuale: caratteristiche, fasi e procedure per la realizzazione di figure piane e/o solidi geometrici e/o semplici manufatti.</p>

RELIGIONE

Competenze europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento per la classe prima	Competenze attese
<p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>L'alunno/a è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p style="text-align: center;">Dio e l'uomo</p> <p>Cogliere nell'uomo tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...).</p>	<p>L'alunno/a è aperto alla sincera ricerca della verità.</p>
	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p style="text-align: center;">La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e accoglierla come Parola di Dio. – Approfondire l'identità e l'opera di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> – Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> – Focalizzare le strutture e i luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.).
	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda</p>	<p style="text-align: center;">I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> – Inizia a cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana.

TRAGUARDI

L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative, utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.

Ascolta e comprende testi di vario tipo.

Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.

Usa vari tipi di testo per ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni e concetti, utilizzando anche mezzi multimediali.

Legge e incomincia ad interpretare semplici testi letterari.

Scrive correttamente testi di tipo diverso.

Produce testi multimediali.

Comprende e usa in modo adeguato le parole del vocabolario.

Riconosce ed usa il lessico specifico.

Riconosce il rapporto tra lingue diverse.

Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone la fonte ed individuando scopo, argomento e informazioni principali.</p> <p>Intervenire in una conversazione con pertinenza rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto e dopo l'ascolto.</p> <p>Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni in base allo scopo.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.</p>	<p>Ascolta le informazioni</p> <p>Espone i contenuti appresi</p>
	<p><u>Lettura</u></p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando intonazioni e pause utili a chi ascolta per capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione..</p> <p>Ricavare e utilizzare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testo, nelle sue varie parti.</p> <p>Confrontare e selezionare informazioni ricavate da più fonti, rielaborandole in modo personale.</p> <p>Comprendere testi descrittivi individuando i vari elementi che li caratterizzano.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma ricavando le intenzioni comunicative dell'autore.</p>	<p>Legge in modo chiaro ed espressivo</p> <p>Comprende i messaggi testuali</p>

Scrittura

Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo.
Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, dotati di coerenza.
Scrivere sintesi di testi ascoltati e letti.
Utilizzare la videoscrittura anche come supporto all'esposizione orale.
Realizzare forme diverse di scrittura creativa.

Produce testi adeguati alle situazioni.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base.
Comprendere ed usare parole in senso figurato.
Comprendere ed usare il lessico specifico adeguandolo alle diverse situazioni comunicative, anche personali.
Utilizzare i meccanismi di formazioni delle parole, per comprendere parole non note all'interno di un testo.
Utilizzare dizionari di vario tipo.

Usa un lessico adeguato alle situazioni

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione e interlocutori.
Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali.
Riconoscere i significati delle parole.
Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.
Riconoscere l'organizzazione logico-sintattico della frase semplice.
Riconoscere, in un testo, le parti del discorso, i loro tratti grammaticali, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli, nella produzione scritta.

Conosce e utilizza le principali regole orto/morfologiche e sintattiche

LINGUE COMUNITARIE: INGLESE-FRANCESE

TRAGUARDI

L'alunno comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto avvenimenti ed esperienze personali in modo adeguato.

Interagisce in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Individua elementi culturali significativi veicolati dalla lingua straniera e opera semplici confronti con quelle veicolati dalla lingua materna.

Autovaluta le competenze acquisite

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE EUROPEE

Comprendere espressioni o frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.

Leggere e comprendere testi di vario tipo per trovare informazioni relative ai propri interessi personali.

Interagire in semplici conversazioni; comprendere i punti chiave del discorso ed esprimere le proprie idee, utilizzando lessico, espressioni memorizzate e funzioni linguistiche adatti alla situazione in modo corretto.

Produrre semplici e brevi testi avvalendosi di lessico, pronuncia, funzioni comunicative e strutture grammaticali appropriati alla situazione.

Conoscere alcuni aspetti della civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua e saper fare confronti con la propria.

RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)

Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti familiari.

RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)

Legge, comprende e individua informazioni prevedibili in semplici dialoghi e/o testi di uso quotidiano.

PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA

Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, con espressioni e frasi espone in modo adeguato.

INTERAZIONE ORALE

Parla con corretta pronuncia e intonazione.

Interagisce in semplici conversazioni utilizzando lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.

PRODUZIONE SCRITTA

Scriva e completa semplici testi di interesse personale, corretti dal punto di vista ortografico, lessicale e grammaticale.

CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE

- Applica le strutture studiate in contesti noti.

Usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa.

CONOSCENZA CULTURA E CIVILTÀ'

Conosce alcuni aspetti della civiltà e la cultura dei paesi di cui si studia la lingua e riesce a confrontarle.

STORIA

TRAGUARDI

Riconosce e esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Organizza le informazioni, comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Espone in modo organico i fatti studiati e sa produrre testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dal Quattrocento all'Unità d'Italia con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<u>Uso delle fonti</u> Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Si orienta nello spazio e nel tempo. Conosce gli eventi storici più significativi. Utilizza il lessico specifico.
	<u>Organizzazione delle informazioni</u> Selezionare e organizzare le informazioni. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.	Esponde con chiarezza ed organicità i contenuti disciplinari.
	<u>Strumenti concettuali</u> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	CITTADINANZA E COSTITUZIONE Conosce l'organizzazione delle istituzioni.
	<u>Produzione scritta e orale</u> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	

GEOGRAFIA

TRAGUARDI

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali .

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

Orientamento

Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Si orienta nello spazio

Legge e interpreta immagini e carte

Conosce e sa analizzare le caratteristiche fisico-antropiche ed economiche dei Paesi europei

Coglie le interrelazioni esistenti tra territorio, realtà economica e sociale

Utilizza il lessico specifico

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Linguaggio della geo-graficità

Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.

Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

TRAGUARDI

L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze didattiche significative.

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i Numeri Razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE MATEMATICHE	<p>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali).</p> <p>Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Calcolare percentuali.</p> <p>Comprendere come concetti matematici trovano applicazione in altri contesti (finanziari, fisici, ecc.)</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.</p> <p>Calcolare l'area di semplici figure piane.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p>	<p>Adopera linguaggi e simboli matematici specifici.</p> <p>Esegue calcoli aritmetici negli insiemi Q e I.</p> <p>Risolve problemi aritmetici e geometrici usando diverse tecniche risolutive.</p> <p>Utilizza il teorema di Pitagora in modo consapevole nei diversi contesti.</p>

TRAGUARDI.

L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza, nel campo dello sviluppo scientifico.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE IN SCIENZE	<p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare semplici esperienze relative al corpo umano.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Utilizzare i concetti fisici quali: velocità, forza, accelerazione, equilibrio dei corpi.</p> <p>Realizzare semplici esperienze quali ad esempio: galleggiamento, piano inclinato, velocità, ecc.</p>	<p>Organizza, rappresenta ed interpreta dati.</p> <p>Comprende la struttura, la morfologia e la fisiologia degli apparati del corpo umano.</p> <p>Individua gli elementi basilari per una alimentazione corretta.</p> <p>Comprende gli elementi caratteristici del moto di un corpo, individuandone i vari tipi.</p> <p>Riconosce una forza, le sue caratteristiche, le sue applicazioni.</p>

MUSICA

TRAGUARDI

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali

Esplora le diverse possibilità espressive della voce e strumenti musicali, ascoltando se stesso e gli altri

Esprime individualmente e in gruppo modelli musicali ad una o più voci, usando in modo consapevole la notazione musicale tradizionale

Conosce l'evoluzione storico-musicale e i compositori più rappresentativi dal Rinascimento all'Illuminismo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Conoscere e usare la simbologia musicale tradizionale.</p> <p>Conoscere l'evoluzione del linguaggio musicale nella storia dal Rinascimento all'Illuminismo</p> <p>Prendere conoscenza degli elementi costitutivi di un brano musicale</p> <p>Riconoscere i principali strumenti musicali evidenziandone le caratteristiche espressive ed i modi di utilizzo.</p> <p>Acquisire sicurezza nella decodificazione della simbologia musicale</p> <p>Saper riprodurre correttamente modelli musicali con i mezzi strumentali .</p> <p>Acquisire sicurezza e indipendenza esecutiva.</p>	<p>Conosce e usa la simbologia musicale</p> <p>Riconosce le differenti proprietà sonore</p> <p>Riproduce con gli strumenti a disposizione modelli musicali.</p>

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI

Possiede le competenze tecniche della lettura ed utilizza in maniera semplice gli strumenti operativi

Produce elaborati di vario tipo

Opportunamente guidato confronta opere letterarie, musicali ed artistiche in relazione all'epoca e al contesto socio-culturale.

Possiede un metodo di lavoro ordinato

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Esprimere e comunicare Conoscere le regole fondamentali della percezione visiva Comprendere l'importanza del rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo. Utilizzare consapevolmente strumenti e materiali</p> <p>Osservare e leggere le immagini Acquisire un metodo efficace di osservazione alla scoperta dell'ambiente che li circonda, educando ad una visione più attenta e riflessiva della realtà quotidiana Rappresentare uno spazio prospettico caratterizzandolo in tutti i suoi elementi.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Acquisire un corretto metodo di studio e un efficace metodo di lettura delle opere d'arte. Acquisire la terminologia specifica relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme espressive</p>	<p>Sa utilizzare un messaggio utilizzando i codici visivi sperimentati Usa correttamente strumenti e materiali Conosce le linee fondamentali della produzione artistica del periodo storico oggetto di studio Sa leggere e commentare un'opera d'arte utilizzando terminologia specifica</p>

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI

L'alunno esegue azioni motorie semplici e complesse, perfezionando i gesti tecnici degli sport individuali, di squadra.

Riconosce e valuta criticamente aspetti positivi e negativi della pratica sportiva.

Sa esprimere correttamente le conoscenze fondamentali relative al corpo e al suo funzionamento.

Riconosce e rispetta le regole stabilite.

Partecipa ad una manifestazione sportiva in modo corretto e consapevole.

Riconosce e apprezza obiettivamente i valori atletici e tecnici.

Analizza e applica norme di sicurezza nelle attività motorie e sportive e nell'uso di impianti e attrezzature

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Padroneggiare molteplici capacità coordinative, adottandole alle situazioni richieste dal gioco, in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva

Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.

Il gioco, lo sport, le regole il far - play

Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con controllo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta" .

Salute e benessere prevenzione e sicurezza

Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.

Competenze attese

Utilizza efficacemente le abilità coordinative acquisite in condizione facile e normali di esecuzione

Sviluppa, migliora, potenzia, modula l'impiego delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità)

E' consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo e applica principi e pratiche motorie che consentono il mantenimento di uno stato di salute ottimale

TECNOLOGIA

TRAGUARDI

E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico
Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato
Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi
Riproduce oggetti semplici, utilizzando il metodo delle proiezioni ortogonali
Utilizza correttamente la rete, sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	<p>Vedere,osservare e sperimentare Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali. Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Prevedere, immaginare, progettare Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla costruzione di edifici e all'organizzazione del territorio. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla nutrizione Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Intervenire,trasformare e produrre Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>Conosce le proprietà, le trasformazioni, le utilizzazioni dei diversi materiali, il loro impatto ambientale. Conosce e sperimenta l'uso dei materiali e le tecniche costruttive delle strutture edilizie. Conoscenza delle città e del territorio, dei principali sistemi tecnologici e delle molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce l'educazione alimentare e sa adottare comportamenti nutrizionali corretti. Sa inventare e realizzare motivi decorativi utilizzando il disegno geometrico. Conosce individua e applica la tecnica delle proiezioni ortogonali nella rappresentazione di oggetti. Conosce l'approccio alla metodologia progettuale: caratteristiche, fasi e procedure per la realizzazione di solidi geometrici e/o semplici manufatti.</p>

RELIGIONE

Competenze europee

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Obiettivi di apprendimento per la classe seconda

Indicatori di competenza classe seconda

Competenze sociali e civiche

L'alunno/a è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Dio e l'uomo
Approfondire l'identità di Gesù, riconosciuto come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

L'alunno/a sa interrogarsi sul trascendente.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

La Bibbia e le altre fonti
– Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.

– Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Il linguaggio religioso
– Comprendere il significato principale delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

– Riconosce i linguaggi espressivi della fede in ambito locale, italiano ed europeo.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

I valori etici e religiosi
– Confrontarsi con la proposta cristiana di vita, come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

– Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e comincia a renderle oggetto di scelte di vita progettuali e responsabili.

TRAGUARDI

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.

Ascolta e comprende testi di vario tipo.

Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.

Usa vari tipi di testo per ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni e concetti, utilizzando anche mezzi multimediali.

Legge e incomincia ad interpretare testi letterari di vario tipo.

Scrive correttamente testi di tipo diverso.

Produce testi multimediali completi.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario.

Riconosce ed usa il lessico specifico.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alle diverse situazioni comunicative.

Riconosce il rapporto tra lingue diverse.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

COMPETENZA
CHIAVE
EUROPEACOMUNICAZIONE
NELLA MADRE
LINGUAAscolto e parlato

Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone la fonte ed individuando scopo, argomento e informazioni principali.

Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni di parola.

Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.

Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto e dopo l'ascolto.

Riconoscere, all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo.

Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, utilizzando un lessico adeguato alla forma descrittiva scelta.

Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.

Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide

Lettura

Leggere ad alta voce in modo espressivo usando intonazioni e pause utili a chi ascolta per capire.

Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura mettendo in atto strategie differenziate.

Ricavare e utilizzare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testo, nelle sue varie parti.

Confrontare e selezionare informazioni ricavate da più fonti, rielaborandole in modo personale.

Ascolta le informazioni

Espone i contenuti appresi

Legge in modo chiaro ed espressivo

Comprendere testi descrittivi individuando i vari elementi che li caratterizzano.
Leggere testi letterari di vario tipo e forma ricavando le intenzioni comunicative dell'autore.

Scrittura

Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo.
Scrivere testi di vario tipo corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.
Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati.
Utilizzare nei propri testi parti di discorsi di testi prodotti da altri.
Scrivere sintesi di testi ascoltati e letti.
Utilizzare la videoscrittura anche come supporto all'esposizione orale.
Realizzare forme diverse di scrittura creativa.

Produce testi adeguati alle situazioni.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
Comprendere e usare parole in senso figurato
Comprendere e usare il lessico specifico adeguandolo alle diverse situazioni comunicative, anche personali.
Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazioni delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo
Utilizzare dizionari di vario tipo.

Comprende i messaggi testuali

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.
Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.
Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole
Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.
Riconoscere l'organizzazione logico-sintattico della frase semplice.
della subordinazione. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado
Riconoscere in un testo le parti del discorso, i loro tratti grammaticali, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Conosce e utilizza le principali regole orto/morfologiche e sintattiche

LINGUE COMUNITARIE: INGLESE-FRANCESE

TRAGUARDI

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi di vario genere in lingua standard su argomenti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto situazioni, avvenimenti ed esperienze personali.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.

Autovaluta le competenze acquisite

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE EUROPEE	<p>Comprendere espressioni o frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale del discorso in cui si parla di un argomento conosciuto.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo per trovare informazioni specifiche.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori; comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo semplice utilizzando lessico, espressioni memorizzate e funzioni comunicative adatti alla situazione in modo comprensibile ed adeguato.</p> <p>Produrre semplici testi scritti di vario tipo avvalendosi di lessico, pronuncia, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriati.</p> <p>Conoscere, operare confronti, riflettere e riferire in lingua gli argomenti di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p><u>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Comprende il lessico usato.- Comprende il senso globale di conversazioni su argomenti familiari.- Individua l'informazione principale di semplici annunci. <p><u>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Legge e individua informazioni in testi di uso quotidiano e in lettere personali...- Comprende globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche.- Individua e elabora le informazioni. <p><u>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</u></p> <p>Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, con espressioni e frasi esposte in modo adeguato.</p> <p><u>INTERAZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Si esprime con pronuncia e intonazione corrette.- Interagisce con uno o più interlocutori, utilizzando il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni in modo corretto adeguati alla situazione comunicativa.- Esprime un'opinione motivandola con espressioni e frasi semplici. <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Produce semplici testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale.- Individua e rielabora le informazioni acquisite da un testo scritto. <p><u>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Applica le strutture studiate in contesti noti.- Usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa <p><u>CONOSCENZA CULTURA E CIVILTÀ'</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Opera confronti tra la propria cultura e quella di cui si studia la lingua.

STORIA

TRAGUARDI

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti e processi fondamentali della storia anche con possibilità di aperture e confronti con la storia mondiale .

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

Uso delle fonti

- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Si orienta nello spazio e nel tempo.
Conosce gli eventi storici.
Espone con chiarezza e organicità.
Utilizza i termini specifici.
Sa utilizzare le fonti.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE
Conosce l'organizzazione delle istituzioni.

Strumenti concettuali

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente in formazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.-Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.-Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.-Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.-Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	<p>Si orienta nello spazio. Legge e comprende immagini e carte. Osserva, interpreta, analizza e conosce realtà e fenomeni geografici. Espone con chiarezza e organicità. Utilizza i termini specifici.</p>

MATEMATICA

TRAGUARDI

L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i Numeri Reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

COMPETENZE MATEMATICHE

Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali, e numeri relativi).

Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.

Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.

Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure solide.

Rappresentare insiemi di dati. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana.

In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.

Adopera linguaggi e simboli matematici specifici.

Esegue calcoli algebrici.

Riflette sulla introduzione delle lettere come passaggio dal particolare al generale.

Risolve problemi usando strategie.

Sa organizzare una raccolta di dati, ordinandoli seguendo criteri, sa rappresentarli graficamente e interpretarli.

Individua e rappresenta sul piano cartesiano funzioni nell'ambito matematico e scientifico.

SCIENZE

TRAGUARDI.

L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZE IN SCIENZE	<p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva.</p> <p>Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche).</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazioni chimiche.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>	<p>Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari.</p> <p>Padroneggia concetti di trasformazioni chimiche.</p> <p>Utilizza correttamente il concetto di energia.</p> <p>Osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>Riconosce l'origine della terra e i fenomeni legati alla dinamica terrestre.</p> <p>Comprende gli elementi caratteristici del moto di un corpo, individuandone i vari tipi.</p> <p>Riconosce una forza, le sue caratteristiche, le sue applicazioni.</p> <p>Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>

MUSICA

TRAGUARDI

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione dei brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse

Si esprime attraverso la voce e strumenti musicali con sicurezza esecutiva

Decodifica e utilizza in modo consapevole e funzionante la notazione musicale tradizionale

Ascolta e comprende opere musicali, riconoscendone i significati in relazione ai diversi contesti storico-culturali

Conosce i fatti storico-musicali e i compositori più rappresentativi dal Romanticismo ai giorni nostri

COMPETENZA CHIAVE
EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

CONSAPEVOLEZZA ED
ESPRESSIONE CULTURALE

Conoscere e usare la simbologia musicale tradizionale.
Acquisire sicurezza nella decodificazione della simbologia musicale
Conoscere le principali caratteristiche della musica dall' Ottocento ai giorni nostri
Conoscere per ciascuna epoca gli autori più rappresentativi
Analizzare un brano musicale dal punto di vista strutturale
Saper riprodurre correttamente modelli musicali ad una o più voci con i mezzi strumentali
Acquisire sicurezza e indipendenza esecutiva
Conoscere ed individuare i principali generi musicali

Conosce e usa la simbologia musicale
Riproduce con lo strumento musicale dati
Conosce per ciascuna epoca gli autori più rappresentativi

TRAGUARDI

Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Esprimere e comunicare Conoscere gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e dinamiche, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</p>	<p>Conosce il rapporto immagine-comunicazione e sa ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali Sa utilizzare il disegno come metodo di osservazione, descrizione, rielaborazione e conoscenza Sa ricercare e utilizzare in modo corretto immagini nel web realizzando anche rielaborazioni Sa leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte applicando terminologia specifica.</p>

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adottando il movimento in situazione

Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (far play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione

Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri

E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali, funzionali alla realizzazione del gesto tecnico, in ogni situazione sportiva. Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc.) Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/ o funzione di giuria.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole il far – play Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con controllo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta.</p> <p>Salute e benessere prevenzione e sicurezza Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc.)</p>	<p>Utilizza le abilità apprese per risolvere determinati problemi motori E' consapevole del proprio stato di efficienza fisica, manifesta autocontrollo del proprio corpo nell'applicazione delle capacità condizionali. Applica principi metodologici dell'allenamento per mantenere un buon stato di salute</p>

TECNOLOGIA

TRAGUARDI

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte

E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione, opportunità e rischi

Utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale

Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali schemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

COMPETENZE ATTESE

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Vedere, osservare e sperimentare

Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative.

Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Effettua prove e semplici indagini sulle funzionalità di macchine semplici e complesse.

Prevedere, immaginare, progettare

Effettuare prove e semplici indagini sulle funzionalità degli impianti per la produzione di energia.

Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle fonti energetiche.

Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

Intervenire, trasformare e produrre

Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.

Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Conosce le proprietà, le trasformazioni, le utilizzazioni dei diversi materiali, il loro impatto ambientale.

Conosce le industrie di trasformazione degli alimenti ed è in grado di analizzare i principali sistemi tecnologici collegati.

Conosce classifica e analizza le fonti energetiche e le varie forme di energia da esse derivanti.

Conosce le tecnologie di produzione, trasformazione e distribuzione dell'energia elettrica,

Conosce e sperimenta i principi su cui si basa l'elettricità.

Conosce e descrive i principali mezzi di trasporto.

Conosce e applica in situazione, i metodi di rappresentazione del disegno tecnico.

Conosce l'approccio alla metodologia progettuale: caratteristiche, fasi e procedure per la realizzazione di semplici manufatti.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi informatici ed è in grado di farne un uso efficace rispetto alle proprie necessità di studio.

RELIGIONE

Competenze europee

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Obiettivi di apprendimento per la classe terza

Indicatori di competenza classe terza

Competenze sociali e civiche

L'alunno/a è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Dio e l'uomo
Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali.

L'alunno/a sa porsi domande di senso e sa interagire con persone di religione differente.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

La Bibbia e le altre fonti
– Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.

– **Individua, a partire dalla Bibbia, i dati oggettivi della storia della salvezza.**

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Il linguaggio religioso
– Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura in Italia e in Europa

– **Riconosce i linguaggi espressivi della fede.**

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

I valori etici e religiosi
– Riconosce l'originalità della speranza cristiana e delle principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici.

– **Inizia a confrontarsi con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.**

STRATEGIE METODOLOGICHE

Il progetto educativo di questo Istituto, tenendo conto della legge sull'Autonomia scolastica, delle Indicazioni Nazionali e delle precedenti scelte, delinea le seguenti strategie metodologiche.

Ogni docente svolgerà liberamente la propria attività educativa e didattica, adottando i metodi ritenuti funzionali a realizzare percorsi formativi sempre più rispondenti alle inclinazioni degli alunni, al fine di valorizzare gli aspetti peculiari della personalità di ognuno e l'acquisizione di un sapere unitario e di un nuovo UMANESIMO.

A questo scopo si ritiene opportuno prevedere collegamenti interdisciplinari sia all'interno di una stessa area, sia fra tutte le discipline.

Le diverse scelte metodologiche del primo ciclo (scuola primaria e secondaria di primo grado) devono essere orientate a promuovere l'acquisizione delle competenze chiave necessarie per il proseguimento degli studi, soprattutto in vista delle nuove disposizioni sull'obbligo scolastico (Decreto del 22/08/2007).

Valorizza l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti

Realizzare percorsi in forma di laboratorio, favorendo la progettualità e l'operatività, valorizzando il territorio come risorsa per l'apprendimento

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo sia all'interno della classe sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classe e di età diverse

Strategie metodologiche di fondo

Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità per fare in modo che non diventino disuguaglianze

Favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove esperienze

Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di "imparare ad apprendere"

VALUTAZIONE DEL RENDIMENTO SCOLASTICO

La valutazione del rendimento scolastico di ciascun alunno, su delibera del Collegio dei Docenti, è quadrimestrale, **con due valutazioni intermedie infraquadrimestrali.**

Si basa sui seguenti criteri:

- risultati conseguiti, in termini di conoscenza abilità e competenza, sia a livello disciplinare che trasversale;
- qualità e continuità dell'impegno e dell'interesse dimostrati nelle diverse situazioni lavorative;
- metodo di lavoro;
- qualità dell'interazione e del comportamento in classe con compagni e docenti;
- qualità della partecipazione alla vita scolastica;
- capacità di orientamento, di collegamento e di rielaborazione dei dati conoscitivi;
- possibilità di recupero di eventuali lacune anche attraverso un lavoro autonomo;
- analisi di tutte le situazioni (sociali, familiari, personali...) che possano avere inciso sul rendimento scolastico.

La valutazione sarà espressa in decimi (da 5 a 10).

COMPORTAMENTO

1. Grado di interesse e modalità di partecipazione alle attività didattico-educative della classe e della scuola
2. Impegno e spirito di iniziativa
3. Relazione con gli altri e rispetto delle regole convenute

10 ECCELLENTE	Possiede ottime capacità di autocontrollo, rispetta le regole e si relaziona positivamente con gli altri. Partecipa attivamente alle attività scolastiche e organizza il proprio lavoro in modo ottimale.
9 OTTIMO	Possiede più che buone capacità di autocontrollo, rispetta le regole e si relaziona positivamente con gli altri. Partecipa con interesse alle attività scolastiche ed è in grado di organizzare il proprio lavoro in modo più che soddisfacente.
8 DISTINTO	Possiede buone capacità di autocontrollo, rispetta le regole e sa relazionarsi agli altri. Partecipa regolarmente alle attività scolastiche e organizza il proprio lavoro in modo soddisfacente.
7 BUONO	Possiede buone/sufficienti capacità di autocontrollo, rispetta/parzialmente le regole e sa relazionarsi agli altri/non sempre positivamente. È incostante nella partecipazione alle attività scolastiche e non è ancora autonomo nell'organizzare il proprio lavoro.
6 SUFFICIENTE	Possiede scarse capacità di autocontrollo, non sempre rispetta le regole e non è in grado di relazionarsi con compagni e adulti. Partecipa poco alle attività scolastiche e non dimostra alcuna autonomia nell'organizzare il proprio lavoro.
5 INSUFFICIENTE	Possiede scarse capacità di autocontrollo, non rispetta le regole, non è in grado di relazionarsi con compagni e adulti per cui ha ricevuto diverse note disciplinari. Non sempre mostra interesse per le attività scolastiche e non è autonomo nell'organizzare il proprio lavoro.

TASSONOMIE

TASSONOMIA PER LA TRADUZIONE DELLA VALUTAZIONE IN VOTO

Voti	<i>Competenze in Ambito delle Educazioni</i>
5	INSUFFICIENTE
	L'alunno mostra di conoscere superficialmente solo qualche argomento. L'esposizione risulta elementare e poco appropriata. Opera in modo poco razionale mostrando poca propensione alla manualità. Obiettivi raggiunti in modo parziale.
6	SUFFICIENTE
	L'alunno mostra di conoscere nelle linee essenziali gli argomenti richiesti e si esprime con un linguaggio accettabile anche se non sempre appropriato. Opera in modo semplice ma ordinato. Obiettivi raggiunti in modo sufficiente.
7	BUONO
	L'alunno mostra di conoscere in modo articolato gli argomenti e li espone con concetti chiari e ordinati. Si esprime in modo scorrevole ed appropriato, mostra una buona propensione alla manualità e conosce i procedimenti operativi. Obiettivi raggiunti in modo sicuro.
8	DISTINTO
	L'alunno mostra di conoscere in modo approfondito gli argomenti trattati, effettua valutazioni personali e dimostra capacità di collegamento e confronto. L'esposizione risulta chiara, scorrevole e corretta. Lavora in modo sistematico, mostrando creatività. Obiettivi raggiunti in modo completo.
9	OTTIMO
	L'alunno mostra autonomia organizzativa, conoscenze ampie, bene articolate ed approfondite; usa un registro linguistico corretto, specifico e appropriato; rivela capacità di confronto e di rielaborazione personale. Dimostra fantasia e creatività e attua specifici processi operativi. Obiettivi raggiunti in modo completo.
10	ECCELLENTE
	L'alunno lavora in modo organico, mostra spirito di iniziativa e completa autonomia organizzativa. Le sue conoscenze sono approfondite e la sua terminologia specifica corretta ed appropriata; opera confronti con disinvoltura e rivela capacità di analisi e sintesi. Mostra esigenza di collaborazione e si relaziona con gli altri evidenziando sana competizione e capacità critiche. La sua preparazione risulta eccellente.

Voti	<i>Competenze in Ambito Scientifico-Tecnologico</i>
5	INSUFFICIENTE
	<p>Conoscenze: Conoscenze incomplete e superficiali Abilità: Comprende e utilizza parzialmente le conoscenze apprese. Descrive con difficoltà procedimenti utilizzando solo linguaggi elementari. Competenze: Dimostra difficoltà nell'applicazione dei procedimenti in situazioni già affrontate in classe e nel fare semplici osservazioni.</p>
6	SUFFICIENTE
	<p>Conoscenze: Conosce gli elementi essenziali. Abilità: Comprende e utilizza in modo essenziale le conoscenze apprese. Descrive meccanicamente procedimenti, utilizzando solo alcuni linguaggi. Competenze: Esegue compiti semplici applicando le conoscenze acquisite solo in contesti usuali.</p>
7	BUONO
	<p>Conoscenze: Abbastanza complete. Abilità: Comprende e utilizza abbastanza correttamente le conoscenze apprese. Descrive in modo comprensibile procedimenti, ma, non sempre utilizza esattamente i diversi linguaggi. Competenze: Esegue compiti non troppo complessi applicando le conoscenze acquisite in maniera appropriata.</p>
8	DISTINTO
	<p>Conoscenze: Complete e precise. Abilità: Applica correttamente i procedimenti, comprende e utilizza in modo adeguato il linguaggio specifico. Competenze: Dimostra capacità di applicare i procedimenti in situazioni non troppo complesse, individua analogie e differenze tra fenomeni in modo corretto.</p>
9	OTTIMO
	<p>Conoscenze: Complete e approfondite. Abilità: Applica e descrive in modo appropriato regole e procedimenti, utilizzando correttamente il linguaggio specifico. Competenze: Dimostra capacità di elaborazione e di ipotesi risolutive in modo autonomo.</p>
10	ECCELLENTE
	<p>Conoscenze: Complete, approfondite, ampliate e rielaborate. Abilità: Applica e utilizza i procedimenti con sicurezza, comprende e utilizza correttamente il linguaggio specifico. Competenze: Elabora strategie risolutive anche in situazioni nuove in modo autonomo e utilizza in modo rigoroso regole, procedimenti e i diversi linguaggi.</p>

Voti	<i>Competenze in Ambito umanistico</i>
5	INSUFFICIENTE
	<p>Comprensione della lingua orale: Comprende in modo impreciso e approssimativo le informazioni.</p> <p>Produzione lingua orale: Produce messaggi poco chiari con lessico limitato.</p> <p>Conoscenza dei contenuti: Conosce parzialmente i contenuti e li espone in modo poco organico.</p> <p>Lettura: Legge senza osservare la punteggiatura e in maniera stentata e scorretta.</p>
6	SUFFICIENTE
	<p>Comprensione della lingua orale: Comprende globalmente le informazioni.</p> <p>Produzione lingua orale: Produce messaggi comprensibili, ma con lessico semplice.</p> <p>Conoscenza dei contenuti: Conosce globalmente i contenuti e li espone in modo semplice.</p> <p>Lettura: Legge con delle incertezze.</p>
7	BUONO
	<p>Comprensione della lingua orale: Comprende le informazioni più esplicite di una comunicazione.</p> <p>Produzione lingua orale: Produce messaggi orali chiari e corretti.</p> <p>Conoscenza dei contenuti: Conosce globalmente i contenuti e li espone in modo semplice, utilizzando i principali termini del linguaggio specifico</p> <p>Lettura: Legge correttamente.</p>
8	DISTINTO
	<p>Comprensione della lingua orale: Comprende in modo completo un messaggio.</p> <p>Produzione lingua orale: Produce messaggi orali chiari e corretti.</p> <p>Conoscenza dei contenuti: Conosce ed espone in modo chiaro i contenuti.- Conosce i linguaggi specifici e li adatta ai vari contesti.</p> <p>Lettura: Legge correttamente.</p>
9	OTTIMO
	<p>Comprensione della lingua orale: Comprende analiticamente un messaggio.</p> <p>Produzione lingua orale: Produce messaggi orali chiari, corretti e articolati.</p> <p>Conoscenza dei contenuti: Conosce espone e rielabora in modo completo i contenuti, utilizzando il linguaggio specifico</p> <p>Lettura: Legge correttamente e con espressività.</p>
10	ECCELLENTE
	<p>Comprensione della lingua orale: Comprende il testo in tutti i suoi aspetti, anche quelli impliciti.</p> <p>Produzione lingua orale: opera in modo autonomo (analisi, sintesi) ed esprime valutazioni personali</p> <p>Conoscenza dei contenuti: Conosce espone e rielabora in modo completo e personale i contenuti, utilizzando il linguaggio disciplinare specifico</p> <p>Lettura: Legge con ritmo, intonazione, fluidità e pronuncia esatta.</p>

Voti	<i>Competenze in LINGUA INGLESE E LINGUA FRANCESE</i>
5	INSUFFICIENTE
	<p>Speaking / Parlato (produzione e interazione orale): Si esprime in modo non sempre corretto e adeguato.</p> <p>Listening / Ascolto (comprensione orale): Comprende il messaggio in modo parziale.</p> <p>Reading / Lettura (comprensione scritta): Legge e comprende parzialmente un brano utilizzando una pronuncia poco corretta.</p> <p>Writing / Scrittura (produzione scritta): Produce testi di vario genere utilizzando semplici espressioni non sempre corrette e pertinenti.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo.</p> <p>Cultural Awareness / Conoscenza della cultura e della civiltà: Possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà delle popolazioni di cui si studia la lingua.</p>
6	SUFFICIENTE
	<p>Speaking / Parlato (produzione e interazione orale): Si esprime in modo sufficientemente corretto e comprensibile.</p> <p>Listening / Ascolto (comprensione orale): Comprende il messaggio in modo sufficientemente chiaro.</p> <p>Reading / Lettura (comprensione scritta): Legge e comprende globalmente un brano utilizzando una pronuncia sufficientemente corretta.</p> <p>Writing / Scrittura (produzione scritta): Produce testi di vario genere usando lessico, semplici espressioni e strutture adeguate al contesto.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: Conosce le strutture e le funzioni linguistiche studiate e le applica in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Cultural Awareness / Conoscenza della cultura e della civiltà: Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni di cui si studia la lingua.</p>
7	BUONO
	<p>Speaking / Parlato (produzione e interazione orale): Si esprime in modo quasi corretto utilizzando le strutture linguistiche e il lessico studiati.</p> <p>Listening / Ascolto (comprensione orale): Comprende il messaggio in modo chiaro.</p> <p>Reading / Lettura (comprensione scritta): Legge e comprende un brano utilizzando una pronuncia quasi corretta.</p> <p>Writing / Scrittura (produzione scritta): Produce testi di vario genere utilizzando lessico e strutture linguistiche in modo chiaro e abbastanza corretto.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.</p> <p>Cultural Awareness / Conoscenza della cultura e della civiltà: Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni di cui si studia la lingua.</p>
8	DISTINTO
	<p>Speaking / Parlato (produzione e interazione orale): Si esprime in modo corretto utilizzando le strutture linguistiche e il lessico studiati.</p> <p>Listening / Ascolto (comprensione orale): Comprende il messaggio in modo chiaro e quasi completo.</p> <p>Reading / Lettura (comprensione scritta): Legge e comprende un brano utilizzando una corretta pronuncia.</p> <p>Writing / Scrittura (produzione scritta): Produce testi di vario genere utilizzando strutture linguistiche e lessico in modo corretto.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.</p> <p>Cultural Awareness / Conoscenza della cultura e della civiltà: Possiede una conoscenza completa della cultura e civiltà delle popolazioni di cui si studia la lingua.</p>
9	OTTIMO
	<p>Speaking / Parlato (produzione e interazione orale): Si esprime in modo chiaro e corretto utilizzando espressioni appropriate al contesto comunicativo e all'interlocutore.</p> <p>Listening / Ascolto (comprensione orale): Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.</p> <p>Reading / Lettura (comprensione scritta): Legge e comprende analiticamente un brano utilizzando una corretta intonazione.</p> <p>Writing / Scrittura (produzione scritta): Produce testi di vario genere in modo corretto e abbastanza articolato.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.</p> <p>Cultural Awareness / Conoscenza della cultura e della civiltà: Possiede una conoscenza approfondita della cultura e civiltà delle popolazioni di cui si studia la lingua.</p>
10	ECCELLENTE
	<p>Speaking / Parlato (produzione e interazione orale): Si esprime in modo fluido, completo e personale utilizzando espressioni appropriate al contesto comunicativo e all'interlocutore.</p> <p>Listening / Ascolto (comprensione orale): Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo.</p> <p>Reading / Lettura (comprensione scritta): Legge e comprende analiticamente un brano utilizzando intonazione e pronuncia in modo corretto.</p> <p>Writing / Scrittura (produzione scritta): Produce testi di vario genere in modo articolato e corretto.</p> <p>Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale.</p> <p>Cultural Awareness / Conoscenza della cultura e della civiltà: Possiede una conoscenza approfondita della cultura e civiltà delle popolazioni di cui si studia la lingua e sa operare un critico raffronto con la propria.</p>

Esame di Stato conclusivo del 1° ciclo di istruzione

Valutazione Prova scritta di italiano

ADERENZA ALLA TRACCIA	
Aderente alla traccia in modo completo e rispettoso del genere testuale	10
Pienamente aderente alla traccia	9
Aderente alla traccia	8
Complessivamente aderente alla traccia	7
Essenzialmente aderente alla traccia	6
Parzialmente aderente alla traccia	5
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	
Completa e approfondita	10
Completa	9
Più che soddisfacente	8
Soddisfacente	7
Essenziale	6
Frammentaria / Lacunosa	5
ESPOSIZIONE	
Organica, personale, ben strutturata e/o con maturità di pensiero	10
Coerente, scorrevole e pienamente corretta	9
Chiara, precisa e corretta	8
Chiara e complessivamente corretta	7
Semplice, lineare e/o schematica e non sempre corretta	6
Elementare e approssimativa, con errori morfo-sintattici/	5
LESSICO	
Ricco, ben articolato e funzionale al contesto	10
Chiaro, appropriato e specifico	9
Chiaro e appropriato	8
Chiaro	7
Essenziale	6
Improprio / Inesatto	5
Voto complessivo (media)	<u> </u> / 10

Valutazione Prova scritta di matematica

CONOSCENZA DEI CONTENUTI	
Completa e approfondita	10
Completa	9
Più che soddisfacente	8
Soddisfacente	7
Essenziale	6
Frammentaria / Lacunosa	5
APPLICAZIONE DI REGOLE	
Corretta e consapevole	10
Corretta	9
Più che soddisfacente	8
Soddisfacente	7
Sostanzialmente corretta	6
Incerta/ Non corretta	5
RISOLUZIONE DI PROBLEMI	
Completa e corretta	10
Ordinata e corretta	9
corretta	8
Abbastanza corretta	7
Parziale	6
Parziale e non sempre corretta/ inesatta	5
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	
Curato e rigoroso	10
Chiaro e appropriato	9
Appropriato	8
Non sempre appropriato	7
Essenziale	6
Improprio / Inesatto	5
Voto complessivo (media)	<u> </u> / 10

Valutazione Prova scritta di Lingua Inglese /Francese

Questionario a risposta aperta

Lettera mail -

Comprensione della lingua	
Completa e approfondita	10
Approfondita	9
Buona	8
Sostanziale/discreta	7
Essenziale	6
Parziale	5
Produzione della lingua (risposte al questionario)	
Pienamente appropriate	10
Appropriate	9
Soddisfacenti	8
Adeguate	7
Accettabili /aderenti al testo	6
Parzialmente appropriate	5
Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche di base	
Ampio, articolato, corretto	10
Ampio e corretto	9
Buono	8
Discreto	7
Accettabile	6
Poco corretto/ Poco comprensibile	5
Voto complessivo (media)	___/ 10

Comprensione e sviluppo della traccia	
Completo, ampio, articolato	10
Completo, ampio	9
Buono/soddisfacente	8
Sostanziale/discreta	7
Sostanziale/discreto	6
Parziale	5
Limitato	4
Produzione della lingua	
Appropriate, coese, personali	10
Appropriate	9
Pertinenti	8
Adeguate	7
Semplici, essenziali	6
Parzialmente appropriate	5

Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche di base	
Ricco, ben strutturato, corretto	10
Ampio e corretto	9
Chiaro, abbastanza corretto	8
Accettabile	7
Accettabile	6
Poco corretto/ Poco comprensibile	5
Voto complessivo (media)	___/ 10



ISTITUTO COMPrensIVO N. 1
 "GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA"
 98071 CAPO D'ORLANDO ME



SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
 DI CAPO D'ORLANDO CENTRO E NASO

Via Roma, 34
 C.F. 84004640839
<http://www.iccapodorlandouno.gov.it/>

Dirigente Scolastico: 0941 912571
 Tel. 0941 901210 Fax 0941 912616

C.M. MEIC834007
 Meic834007@istruzione.it
 Meic834007@pec.istruzione.it

Codice Univoco Ufficio per emissione fattura elettronica: UFGNLS

SCHEDA DI VALUTAZIONE INFRAQUADRIMESTRALE (I QUADRIMESTRE)

DELL'ALUNNO/A _____ DELLA CLASSE _____

Plesso _____

	Verifiche scritte			Verifiche orali			Assenze
Italiano						
Lingua inglese							
Storia							Totale ore assenza
Geografia							
Matematica							
Scienze							Percentuale ore assenza
Musica							
Arte ed immagine							
Educazione fisica							N. ritardi
Tecnologia							
Religione cattolica							
Materia alternativa							
Giudizio sul comportamento	Negativo	Inadeguato	Adeguato				Positivo

Data e firma del coordinatore di classe

Firma di un genitore per presa visione



ISTITUTO COMPrensIVO N. 1
 "GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA"
 98071 CAPO D'ORLANDO ME



SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
 DI CAPO D'ORLANDO CENTRO E NASO

Via Roma, 34
 C.F. 84004640839
<http://www.iccapodorlandouno.gov.it/>

Dirigente Scolastico: 0941 912571
 Tel. 0941 901210 Fax 0941 912616

C.M. MEIC834007
 Meic834007@istruzione.it
 Meic834007@pec.istruzione.it

Codice Univoco Ufficio per emissione fattura elettronica: UFGNLS

SCHEDA DI VALUTAZIONE INFRAQUADRIMESTRALE (II QUADRIMESTRE)

DELL'ALUNNO/A _____ DELLA CLASSE _____

Plesso _____

	Verifiche scritte			Verifiche orali			Totale assenze in ore	Totale ritardi
Italiano						
Storia, cittadinanza e costituzione								
Geografia							Percentuale di assenze sull'orario personalizzato %
Lingua inglese								
Francese								
Matematica								
Scienze							<i>Ai fini della validità dell'anno, per la valutazione degli allievi è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato</i>	
Tecnologia								
Arte e immagine								
Scienze motorie e sportive								
Musica								
Religione cattolica oppure attività alternative								
Giudizio sul comportamento	Negativo	Inadeguato	Adeguato				Positivo	

Data e firma del coordinatore di classe

Firma di un genitore per presa visione



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 1

“GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA”

98071 CAPO D'ORLANDO ME

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
DI CAPO D'ORLANDO CENTRO E NASO



Via Roma, 34

Dirigente Scolastico:
0941 912571

C.M. MEIC834007

C.F. 84004640839

Tel. 0941 901210

meic834007@istruzione.it

www.iccapodorlandouno.gov.it

Fax 0941 912616

meic834007@pec.istruzione.it

SCHEDA PER LA TRASPOSIZIONE DELLE PRIORITÀ E DEGLI OBIETTIVI DI PROCESSO NELLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI _____ DELLA CLASSE _____

Priorità definite nel Rav e deliberate dal Collegio dei Docenti

ESITI DEGLI STUDENTI	DESCRIZIONE DELLA PRIORITÀ (max 150 caratteri spazi inclusi)	DESCRIZIONE DEL TRAGUARDO (max 150 caratteri spazi inclusi)	Come?	Quando?
Risultati scolastici	Sviluppare, rafforzare la padronanza della Lingua italiana, la capacità di argomentare e di risolvere problemi e di ampliare le competenze digitali	Migliorare il successo formativo di ogni singolo alunno al fine di elevare del 10% i livelli di valutazione rispetto a quelli di partenza		

Obiettivi di processo definiti nel Rav e deliberati dal Collegio dei Docenti

AREA DI PROCESSO	DESCRIZIONE DELL'OBIETTIVO DI PROCESSO (max 150 caratteri spazi inclusi)	Quale o quali?	Dove?
Curricolo, progettazione e valutazione	Utilizzare criteri di valutazione, per competenze, condivisi		
Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane	Potenziare le competenze attraverso corsi di formazione che, successivamente, verranno tradotte nella prassi didattica.		